UNIVERSIDAD DE GRANADA

RESOLUCIÓN de la vicerrectora de Extensión Universitaria, Patrimonio y Relaciones Institucionales, de 15 de abril de 2026, por la que se resuelve con carácter definitivo la preselección de obras en la modalidad de Artes Visuales de los Premios a la Creación Artística Alonso Cano UGR 2026

La resolución de la vicerrectora de Extensión Universitaria, Patrimonio y Relaciones Institucionales de la Universidad de Granada, de 14 de enero de 2026, regula las bases de los Premios de la Universidad de Granada a la Creación Artística para estudiantado de Grado, Posgrado y Egresado 2026. Dicha convocatoria, cuyo extracto se publicó en el BOUGR nº 305 de 21 de enero, se financia con cargo a la partida presupuestaria 3020000000 321B.8 486.00, contando con una provisión de 16.300 €.

Una vez constituido el jurado en la **modalidad de Artes Visuales de los Premios Alonso Cano**, se ha procedido a la valoración de las obras presentadas conforme a los criterios establecidos en las bases: originalidad, creatividad, calidad técnica y conceptual e innovación, aplicando una ponderación idéntica a cada uno de ellos.

Con fecha 9 de abril se publica la resolución provisional y se abre un plazo de alegaciones. No se ha presentado alegaciones.

De conformidad con todo lo expuesto, este vicerrectorado **HA RESUELTO**:

Primero. Publicar en el **Anexo I** las obras preseleccionadas con carácter definitivo.

Segundo. Publicar en el **Anexo II** la composición del jurado.

Tercero. Publicar en el **Anexo III** la valoración de todas las obras admitidas a concurso, siendo la puntuación total el resultado de la media aritmética de la otorgada en cada uno de los criterios.

La presente resolución se hará pública en la web del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Patrimonio y Relaciones Institucionales de la Universidad de Granada (http://veu.ugr.es/).

En Granada, a fecha de la firma
La Vicerrectora de Extensión Universitaria, Patrimonio y Relaciones Institucionales, por delegación de competencias por Resolución de 28 de julio de 2023 (BOJA 148 de 3 de agosto)
Margarita Sánchez Romero

Firma (1): **MARGARITA SÁNCHEZ ROMERO**
En calidad de: **Vicerrector/a UGR**

Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/
Código seguro de verificación (CSV): **51749EFB02CD72C20D1DA104F248A419**
15/04/2026 - 11:53

UNIVERSIDAD DE GRANADA

ANEXO I. Selección provisional de obras que pasan a la segunda fase. Premios "Alonso Cano" Modalidad Artes visuales 2026

Criterios de valoración: ***I*** *Originalidad;* ***II*** *Creatividad;* ***III*** *Calidad técnica y conceptual;* ***IV*** *Innovación;* ***T*** *Total (Escala del 1 al 10)*

Título de la obra	Nombre	Apellidos	I	II	III	IV	T
Umami continente de Imagos	Francisco	Muñoz Domínguez	9,40	9,20	9,20	9,60	**9,35**
Entremos más adentro en la espesura	Esther	Gil Rueda	8,00	8,40	9,00	9,20	**8,65**
Jardín Catártico	María Esperanza	Gallardo Ramírez	8,40	7,80	9,00	9,00	**8,55**
EXORCISMO PROPIO	Angela	Gómez Muñoz	8,20	8,60	8,40	8,80	**8,50**
Perecer	María	Pedraza Martínez	8,40	8,00	8,40	8,60	**8,35**
mis aves están fatigadas, las pobres duermen la siesta	Ángela	Rodríguez Álvarez	7,60	8,00	9,00	8,40	**8,25**
Cencerros. Abesti I.	Paula	Barrero Saiz	7,80	8,60	8,20	8,00	**8,15**
La Casa de Muñecas	Martina	Morea Jiménez	7,80	7,80	8,60	8,20	**8,10**
Yo, mis pertenencias y yo	Beatriz Oluwabukola	Adekunle Vázquez	7,60	8,40	8,00	8,20	**8,05**
A JABALÍ, JABALINA	Cecilia	Casas Gómez	7,40	7,80	7,80	8,60	**7,90**
GARROTE CI-VIL	Carmen	Molero Lozano	7,60	8,00	8,00	8,00	**7,90**
Relato de una ascendencia	Lucía	Navas González	7,80	7,40	7,80	8,60	**7,90**
Armario I	David	García Villegas	8,20	7,60	8,00	7,80	**7,90**
DIARIO 1	Alba	Pulido Pérez	7,60	7,40	8,00	8,20	**7,80**
LA COSTA	Patricia	Díez Valenzuela	7,60	8,40	8,00	7,20	**7,80**
ATURDIDOR VERTICAL	Heather Sara Ruth	Wilderspin	7,20	7,60	8,40	7,80	**7,75**
Nuevos Símbolos	Jesús	Castillo Ballesteros	7,40	8,00	7,80	7,80	**7,75**
Uniendo Raíces	Sashi Nanda	Cuitiño Requejo	7,50	8,00	8,00	7,50	**7,75**
Circular el fetiche	Alexandra Cristina	Fryklund Vergara	7,60	7,40	8,00	8,00	**7,75**
Olaia	Miguel	Laplaza Izaguirre	7,60	7,60	7,60	8,00	**7,70**

Firma (1): MARGARITA SÁNCHEZ ROMERO
En calidad de: Vicerrector/a UGR

Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/
Código seguro de verificación (CSV): **51749EFB02CD72C20D1DA104F248A419**

UNIVERSIDAD DE GRANADA

ANEXO II. Composición del Jurado. Premios "Alonso Cano" Modalidad Artes visuales 2026

El jurado del Premio Alonso Cano 2026, modalidad de Artes Visuales, ha quedado constituido del siguiente modo:

- **Presidencia**:
  - D. Antonio Collados Alcaide, Director de Extensión Universitaria. La Madraza y profesor titular de universidad del Departamento de Escultura de la UGR.
- **Vocales**:
  - Dña. María Luisa Bellido Gant, directora del Área de Patrimonio y catedrática de universidad de Historia del Arte de la UGR.
  - D. Francisco José Sánchez Montalbán, director de la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR y profesor titular de universidad del Departamento de Escultura de la UGR.
  - D. Simón Zábel, profesor del Departamento de Escultura de la UGR, investigador y artista.
  - D. Francisco de Paula Garrido Rodríguez y D. Pablo Arcas Fernández, responsables de la colección Arcas Garrido.
- **Secretaria**:
  - Dña. María Isabel Mancilla Abril, directora del Área de Artes Visuales y Diseño y profesora titular de universidad del Departamento de Pintura de la UGR

Firma (1): MARGARITA SÁNCHEZ ROMERO
En calidad de: Vicerrector/a UGR

Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/
Código seguro de verificación (CSV): 51749EFB02CD72C20D1DA104F248A419
15/04/2026 - 11:53

UNIVERSIDAD DE GRANADA

ANEXO III. VALORACIÓN DE OBRAS. Premios "Alonso Cano" Modalidad Artes visuales 2026

Criterios de valoración: ***I*** *Originalidad;* ***II*** *Creatividad;* ***III*** *Calidad técnica y conceptual;* ***IV*** *Innovación;* ***T*** *Total (Escala del 1 al 10)*

Título de la obra	Nombre	Apellidos	I	II	III	IV	T
No me esquivaste	Adrián	Acosta Millán	3,40	3,00	2,80	3,40	**3,15**
Yo, mis pertenencias y yo	Beatriz Oluwabukola	Adekunle Vázquez	7,60	8,40	8,00	8,20	**8,05**
Entrañas	Raquel	Albusac Gómez	5,80	6,00	5,60	5,80	**5,80**
1.La mirada en un bucle. 2.Lizzy Wizzy	María Caixía	Alcalá Moreno	2,80	2,80	3,20	2,80	**2,90**
Horizonte de Dos Culturas	Sana	Alsaad Saad	3,80	4,20	3,80	4,00	**3,95**
Amor Feroz	Nicole Valeria	Arango Mateus	5,60	5,60	6,60	5,80	**5,90**
Eres una Cerda!	Lara	Argüelles Carvalho	5,20	6,00	6,00	6,20	**5,85**
Meu è lu Dulore	Silvia	Armenio	6,20	6,60	6,80	6,40	**6,50**
Cencerros. Abesti I.	Paula	Barrero Saiz	7,80	8,60	8,20	8,00	**8,15**
Vivacidad agrietada	Sara	Batiste Sellarés	6,20	7,00	7,20	6,40	**6,70**
ESTA PENA MÍA	Francisco	Bautista González	7,00	7,60	7,40	7,60	**7,40**
Vacío	Lucía	Belda Martínez	7,00	7,40	6,60	7,20	**7,05**
RED	Raquel	Bermudo Arenas	6,00	5,40	6,20	6,00	**5,90**
Hablarconlacasa	Blanca	Buendía García	6,80	7,40	6,60	7,20	**7,00**
RETRATO-RECETAS	Aurora	Caballero Gómez	4,80	4,20	4,40	5,60	**4,75**
Premonición de un sueño	Alba	Callejón Jareño	2,60	2,20	2,40	2,20	**2,35**
Asumes que somos personas	Alba María	Calvo Molina	5,40	5,20	5,00	5,40	**5,25**
Leviatán	María	Cambero Cormack	3,25	3,25	3,00	3,50	**3,25**
Almendro en flor	Lucía	Cardona Torrecillas	4,00	4,40	4,00	3,80	**4,05**
Piel, amor y devoción	Irene	Carmona Navarro	5,80	6,00	6,60	5,60	**6,00**
Recubrimiento y exposición	Marta	Carrillo Serrano	7,40	6,80	7,80	7,20	**7,30**
A JABALÍ, JABALINA	Cecilia	Casas Gómez	7,40	7,80	7,80	8,60	**7,90**
Nuevos Símbolos	Jesús	Castillo Ballesteros	7,40	8,00	7,80	7,80	**7,75**
Piel de Porcelana	Yolanda	Castro Márquez	2,80	3,20	3,20	3,00	**3,05**
Bonnie Blowie	Natalia	Cañadas Fernández	6,20	5,60	6,20	6,80	**6,20**
La niña	María	Cruz Leal	3,20	3,40	3,40	3,20	**3,30**
Uniendo Raíces	Sashi Nanda	Cuitiño Requejo	7,50	8,00	8,00	7,50	**7,75**
Pecados II: Ira	Patricia	Díaz Canón	6,20	6,60	6,40	6,20	**6,35**
Lejanía	Paola	Díaz García	3,80	4,00	4,00	3,80	**3,90**

Firma (1): **MARGARITA SÁNCHEZ ROMERO**
En calidad de: **Vicerrector/a UGR**

Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/
Código seguro de verificación (CSV): **51749EFB02CD72C20D1DA104F248A419**

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Criterios de valoración: ***I*** *Originalidad;* ***II*** *Creatividad;* ***III*** *Calidad técnica y conceptual;* ***IV*** *Innovación;* ***T*** *Total (Escala del 1 al 10)*

Título de la obra	Nombre	Apellidos	I	II	III	IV	T
LA COSTA	Patricia	Díez Valenzuela	7,60	8,40	8,00	7,20	**7,80**
Algo (mucho) más que un cuerpo	Daniel	Engra Sevilla	4,20	4,40	5,40	4,40	**4,60**
Ensayos capilares	Auba	Far Palmer	6,40	7,00	6,80	7,40	**6,90**
La Ladrona de Sonrisas	Andrea	Fernández García	5,80	6,00	6,00	5,80	**5,90**
Des-okupada	Antonio	Fernández Montes	7,00	7,00	6,80	7,40	**7,05**
El reflejo de la pesadilla	Triana	Fernández Montiel	3,00	2,80	3,20	2,80	**2,95**
Reimaginación de las estrellas	Derin	Fernández-Labandera Firat	5,20	4,60	5,00	5,40	**5,05**
SUBLIMINAL	Jesús	Fernández-Pacheco Álvarez	4,80	5,20	5,80	4,80	**5,15**
Tiempo suspendido	Pedro juan	Flores Morales	5,40	5,80	7,00	5,40	**5,90**
Cuentos de la Alhambra	Irene	Fuentes Ojeda	6,60	6,40	7,20	6,60	**6,70**
Jardín Catártico	María Esperanza	Gallardo Ramírez	8,40	7,80	9,00	9,00	**8,55**
LUZ, SERIE I	Daniel	Galán Lorente	5,80	5,60	6,60	5,80	**5,95**
Pararge Aegeria	Sonia	Garcia Fernandez	4,20	4,40	5,00	4,20	**4,45**
Liminal	Gabriel	García Hernández	5,80	6,40	6,20	5,80	**6,05**
Aphasía	Miriam	García Ostos	3,00	3,20	3,00	2,80	**3,00**
Armario I	David	García Villegas	8,20	7,60	8,00	7,80	**7,90**
Traíña	Jordi	Garza Ramos	7,40	7,50	8,20	7,40	**7,63**
Entremos más adentro en la espesura	Esther	Gil Rueda	8,00	8,40	9,00	9,20	**8,65**
Asafrá	Clara	González Jiménez	7,20	7,20	7,40	6,80	**7,15**
Reconciliación	Lola	González Prieto	5,60	5,80	6,40	5,80	**5,90**
Obsesión	Sara	González Pérez	3,20	3,40	3,80	3,20	**3,40**
Post Spring Self Destruction	Isabel	González Ruiz	6,20	6,40	6,80	6,80	**6,55**
MÁS ALLÁ DE SER UN HOMBRE	Alba	González Torres	6,20	6,40	7,00	6,40	**6,50**
Fluor Glitch	José	Gracia Pastor	5,40	5,60	5,60	5,40	**5,50**
Anatomía del Desborde	Luis Miguel	Gutiérrez Cuenca	3,80	3,00	3,60	3,00	**3,35**
Rincón Exquisito	Mª Rosa	Gutiérrez Juan	4,20	4,20	4,20	4,20	**4,20**
It's Ok (To Punch Nazis)	Isabel	Gutiérrez Rodríguez	6,40	6,00	5,80	6,20	**6,10**
Fenomenología de una IA	María Victoria	Gómez Cruz	7,00	7,40	7,40	7,60	**7,35**
Coordenadas hacia lo vivido	Macarena	Gómez Martínez	3,60	3,80	3,80	3,40	**3,65**
EXORCISMO PROPIO	Angela	Gómez Muñoz	8,20	8,60	8,40	8,80	**8,50**

Firma (1): **MARGARITA SÁNCHEZ ROMERO**
En calidad de: **Vicerrector/a UGR**

Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/
Código seguro de verificación (CSV): **51749EFB02CD72C20D1DA104F248A419**

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Criterios de valoración: ***I*** *Originalidad;* ***II*** *Creatividad;* ***III*** *Calidad técnica y conceptual;* ***IV*** *Innovación;* ***T*** *Total (Escala del 1 al 10)*

Título de la obra	Nombre	Apellidos	I	II	III	IV	T
Los peligros de estar mucho tiempo sentada	Lucía	Hernández García	5,00	5,00	5,60	5,20	**5,20**
Mundo	Natalia	Hernánez Parrado	2,20	2,20	2,20	2,20	**2,20**
AULA LA HIGUERA	Mateo	Hurtado Fernández	4,20	4,60	5,00	4,40	**4,55**
Una ultima cena	Francisco Erik	Jimnénez Martín	3,60	3,60	4,00	3,40	**3,65**
Bloom	Laura	Jiménez Cuadrado	2,80	2,80	2,20	2,80	**2,65**
Creación, invasión y destrucción	Laura Mei	Jiménez Fernández	6,40	7,20	6,40	7,80	**6,95**
El tiempo aprende a florecer	Fátima	Jiménez Fuentes	3,80	3,80	4,00	3,40	**3,75**
Partitura para un Cuerpo Ausente	Inés	Jiménez Vargas	4,20	4,20	4,00	4,20	**4,15**
Términos y Condiciones. Del prejuicio a la respuesta y viceversa	Telma Qiu	Jurado Baena	4,20	4,20	3,60	4,00	**4,00**
Tierra de sangre	Laura	Koric Garcia	5,00	5,00	6,00	5,40	**5,35**
Olaia	Miguel	Laplaza Izaguirre	7,60	7,60	7,60	8,00	**7,70**
LA CASA COMO IDENTIDAD	Lourdes	Lara Castro	2,00	2,00	2,00	1,75	**1,94**
El umbral de la 27	Marta	Lara del Río	5,80	6,60	7,40	7,00	**6,70**
Jamás te (me) perdonaré	Javier	Ledesma Jurado	3,80	4,00	4,00	4,00	**3,95**
Ciego de amor	Carlos	Linares Ávila	5,40	5,60	6,20	5,20	**5,60**
ANDREIA	Fernando	Lobato Bandera	5,00	5,00	6,00	5,20	**5,30**
La merendola	Irene	Lora Romero	7,60	7,40	7,60	7,60	**7,55**
Kénosis	Paola	Lorenzo Díaz	5,60	5,20	5,80	5,40	**5,50**
Almas vestidas de costumbre	Miguel Ángel	Lozano Ropero	7,40	7,20	7,60	6,60	**7,20**
Cartografía visual de lo íntimo. La piel del paisaje	Andrea	López Galva	7,00	6,40	6,60	7,40	**6,85**
La mirada de vuelta	Bruno	López Hernández	6,40	6,60	7,40	7,00	**6,85**
Aquello que nos permea	Lucía	López Nievas	4,40	5,40	6,20	4,80	**5,20**
Arquitectura de un sueño	Patricia Lucía	López Telyubaeva	5,40	5,20	6,00	5,60	**5,55**
Corto_final_definitivo_2	Anna	Mallol Garcia	5,00	6,00	4,60	5,40	**5,25**
Memorias de un labrego	María	Martinez Rodriguez	5,60	5,40	6,00	4,80	**5,45**
Interpretación patrimonial "Baños de la Reina"	Belén	Martín Lirola	2,20	2,40	2,20	2,20	**2,25**
Demasiado pequeños para leer	Rebeca	Martín Pastor	5,40	4,80	4,40	4,60	**4,80**
Pienso: Existo?! (autorretrato)	Carmen	Martínez Ángel	4,20	4,40	5,00	4,60	**4,55**
Nada puede salir mal	Alba	Marín Sánchez	4,40	4,00	4,40	4,20	**4,25**
BALLERINA	Yaiza	Miguel Arbos	2,00	2,00	2,00	2,20	**2,05**
GARROTE CI-VIL	Carmen	Molero Lozano	7,60	8,00	8,00	8,00	**7,90**

Firma (1): **MARGARITA SÁNCHEZ ROMERO**
En calidad de: **Vicerrector/a UGR**

Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/
Código seguro de verificación (CSV): **51749EFB02CD72C20D1DA104F248A419**

Criterios de valoración: ***I*** *Originalidad;* ***II*** *Creatividad;* ***III*** *Calidad técnica y conceptual;* ***IV*** *Innovación;* ***T*** *Total (Escala del 1 al 10)*

Título de la obra	Nombre	Apellidos	I	II	III	IV	T
Multi-polis atemporal	Vicente Carlos	Molero Medina	6,00	5,40	5,60	5,20	**5,55**
Desde los enamorados hasta ahora	Clara	Montero Nogales	6,00	5,20	6,40	5,60	**5,80**
Visita al Acuario	Miriam	Morales Sanchez	5,60	5,60	6,00	5,20	**5,60**
La Casa de Muñecas	Martina	Morea Jiménez	7,80	7,80	8,60	8,20	**8,10**
El Hilván	Silvia	Moreno Domínguez	5,20	5,00	5,40	5,20	**5,20**
Ciudad a Escala	Luna	Moreno Melguizo	4,80	4,20	4,40	4,40	**4,45**
Origen	Isabel	Moreno Muñoz	6,80	6,80	7,40	6,80	**6,95**
ALMA	Gala	Moscoso Fernández	3,80	4,80	5,80	4,80	**4,80**
Verano 1919	Nassra	Musa Uychoco	6,00	5,80	7,40	6,20	**6,35**
Umami continente de Imagos	Francisco	Muñoz Domínguez	9,40	9,20	9,20	9,60	**9,35**
Multiplicidades de un mismo yo (Retrato de Irene)	Carlos	Navarro Moral	6,20	6,00	6,80	6,20	**6,30**
Relato de una ascendencia	Lucía	Navas González	7,80	7,40	7,80	8,60	**7,90**
Derecho humano	Araceli	Nieto Simoni	4,40	4,20	4,40	4,40	**4,35**
Detonante	María	Novelle Álvarez	6,60	7,40	7,00	7,00	**7,00**
Efímero	Ainhoa	Olmedo Saborido	2,80	2,80	2,80	2,80	**2,80**
Anatomía del vértice	María del Carmen	Ortega García	5,80	6,40	6,20	5,80	**6,05**
Lo Desagradable	Hugo	Ortega Hidalgo	4,80	4,80	4,40	4,40	**4,60**
Vivac cósmico	Javier	Palenzuela Torres	6,80	6,80	7,20	7,00	**6,95**
Foto-piel (azul)	Marcos	Pazos Pazo	6,00	6,40	7,40	7,00	**6,70**
Perecer	María	Pedraza Martínez	8,40	8,00	8,40	8,60	**8,35**
Fracasología del nacimiento	Gregorio	Peinado Franco	2,40	2,40	2,40	2,40	**2,40**
Habitación 3	Andrea	Peralta Puerto	3,60	3,80	3,40	3,40	**3,55**
Sin ti	María Trinidad	Porcel Jiménez	5,40	5,60	5,60	5,20	**5,45**
DIARIO 1	Alba	Pulido Pérez	7,60	7,40	8,00	8,20	**7,80**
Naturaleza colorida con vistas al exterior	Pilar	Pulido Rodríguez	5,40	5,60	6,00	6,20	**5,80**
Bon profitt!	Qiaoping	Qiaoping	6,40	5,80	7,20	6,80	**6,55**
Encerrada en mi mente	Natalia	Ramírez Sánchez	4,00	3,60	3,60	3,80	**3,75**
HILOS Y PUNTADAS	Irene	Real Sanmartín	5,60	5,60	6,60	5,60	**5,85**
El sueño como vía de escape.	Kai de los Ángeles	Rivas Ruiz	6,40	5,80	7,00	6,00	**6,30**
Personaje 1	Blanca	Rodríguez Castillo	7,60	7,40	7,60	8,00	**7,65**
IDENTIDAD APLICADA	Beatriz	Rodríguez Pérez	3,00	2,67	3,00	2,67	**2,83**

Firma (1): **MARGARITA SÁNCHEZ ROMERO**
En calidad de: **Vicerrector/a UGR**

Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/
Código seguro de verificación (CSV): **51749EFB02CD72C20D1DA104F248A419**

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Criterios de valoración: ***I*** *Originalidad;* ***II*** *Creatividad;* ***III*** *Calidad técnica y conceptual;* ***IV*** *Innovación;* ***T*** *Total (Escala del 1 al 10)*

Título de la obra	Nombre	Apellidos	I	II	III	IV	T
Escultura Metal Nº03	Judith	Rodríguez Vegas	5,20	5,80	6,00	6,00	**5,75**
mis aves están fatigadas, las pobres duermen la siesta	Ángela	Rodríguez Álvarez	7,60	8,00	9,00	8,40	**8,25**
The lulls	Jaime	Roldán Gutiérrez	1,40	1,60	1,80	1,60	**1,60**
YA SE ME PASARÁ	Laura	Romero Galera	5,60	5,60	5,40	5,00	**5,40**
El bloqueo creativo	Marta	Romero Martos	4,40	4,60	4,40	4,20	**4,40**
Drown me and I will grow up	Ada	Ros Sánchez	5,00	5,00	6,00	4,60	**5,15**
Weird Moths 1, 2, 3 y 4	Paula	Rubio Sánchez	4,00	4,00	4,20	4,20	**4,10**
Despedida	María Luisa	Rufete Martínez	2,60	2,40	2,20	2,60	**2,45**
полуденна роса (POLUDENNA ROSÁ)	Diana	Rusnak	6,20	6,80	7,20	6,40	**6,65**
Entre ramas	Alba María	Santiburcio González	5,20	5,40	5,60	5,40	**5,40**
Erupciones de vida salvaje	Salvador	Santos Cortés	6,40	5,80	7,00	6,60	**6,45**
podría tocarlo con mis manos aunque el miedo me haga echarme atrás	Nerea Alba	Sanz Rosado	7,60	7,20	7,40	7,40	**7,40**
Vuelta a casa	Lucía	Sañudo Colombo	2,00	2,00	2,60	2,20	**2,20**
Crecer	Olga	Solís Pérez	2,20	2,60	2,40	2,40	**2,40**
Alfombrillas	Álvaro	Soto López	6,00	6,40	5,80	6,00	**6,05**
Retorno	Laura	Sáez Simón	4,00	4,60	5,20	5,00	**4,70**
El cuerpo recuerda	Anna Friederike	Sánchez Kersting	2,80	3,00	2,60	2,40	**2,70**
Packaged Goods	Marina	Sánchez Ottino	4,40	4,00	5,00	3,80	**4,30**
INTERPRETACIÓN DE 'FANTASÍA ÁRABE' DE MARIANO FORTUNY	José Luis	Tejero Fuentes	5,00	4,80	4,40	4,40	**4,65**
I Don't Want To Live In The Country (And Other Bromances)	Gonzalo José	Tejero Pérez	7,20	7,00	6,80	8,00	**7,25**
SOMOS	Natalia	Tores Rodriguez	5,40	5,20	4,80	5,20	**5,15**
Camino	Isaac	Torres Onieva	4,20	4,00	4,00	3,80	**4,00**
Ebullición de azul	Meredith	Téllez Marín	4,40	4,00	4,60	3,60	**4,15**
La Fuerza del Calor	Ainhoa	Uceta Callejas	1,00	1,40	1,20	1,20	**1,20**
Infancia en la sombra	Lidia	Urbano Sánchez	3,20	3,20	3,40	3,20	**3,25**
Tira de rosetas	Thais	Vargas Fernández	6,40	6,00	5,80	6,40	**6,15**
The Revolution Will Not Be Televised	Adam	Velázquez Conejero	6,20	6,60	7,00	6,40	**6,55**
Reflejos	Paula	Vera Jiménez	6,20	6,40	6,40	6,40	**6,35**
Circular el fetiche	Alexandra Cristina	Fryklund Vergara	7,60	7,40	8,00	8,00	**7,75**
¿Son sus ojos o son los tuyos?	Paula	Viciana Ruiz	6,00	6,20	5,80	5,80	**5,95**

Firma (1): **MARGARITA SÁNCHEZ ROMERO**
En calidad de: **Vicerrector/a UGR**

Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/
Código seguro de verificación (CSV): **51749EFB02CD72C20D1DA104F248A419**

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Criterios de valoración: ***I*** *Originalidad;* ***II*** *Creatividad;* ***III*** *Calidad técnica y conceptual;* ***IV*** *Innovación;* ***T*** *Total (Escala del 1 al 10)*

Título de la obra	**Nombre**	**Apellidos**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**T**
Señal De Viento	Ana	Vidal Vilán	5,40	5,40	5,20	4,60	**5,15**
Tripolar	María de la Paz	Villalba Vázquez	6,80	6,40	7,60	7,00	**6,95**
HASTA QUE LAS PIERNAS SANGREN	Julia	Virues de Segovia de Lamo	4,40	4,20	3,80	3,20	**3,90**
ATURDIDOR VERTICAL	Heather Sara Ruth	Wilderspin	7,20	7,60	8,40	7,80	**7,75**
Sr.Humano	Elena	Zorrilla Lara	5,60	5,40	6,00	6,40	**5,85**

Firma (1): **MARGARITA SÁNCHEZ ROMERO**
En calidad de: **Vicerrector/a UGR**

Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/
Código seguro de verificación (CSV): **51749EFB02CD72C20D1DA104F248A419**