



UNIVERSIDAD DE GRANADA

RESOLUCIÓN de la vicerrectora de Extensión Universitaria, Patrimonio y Relaciones Institucionales, de 24 de abril de 2025, por la que se resuelve con carácter provisional la pre selección de obras de la modalidad Artes Visuales de los Premios a la Creación Artística Alonso Cano UGR 2025

ANEXO I. Selección provisional de obras para que pasan a la etapa segunda. Premios "Alonso Cano" Artes visuales 2025

Puntuación		Criterios de valoración: I Originalidad II Creatividad III Calidad técnica y conceptual IV Innovación				T Total	
Título de la obra	Nombre	Apellidos	I	II	III	IV	Tot
HIPNODISCOS	Heather Sara Ruth	Wilderspin	8,00	8,20	8,20	8,20	8,15
Fibra II	Nuria	Pérez Martín	7,80	7,80	8,40	7,60	7,90
Pasarela	Marta	Iranzo Navas	7,20	7,60	8,00	7,40	7,55
EL INDULTO	Alba María	Espinosa López	7,60	7,40	7,80	7,40	7,55
Malas hierbas	Irene	Fuentes Ojeda	7,60	7,20	7,60	7,80	7,55
Una víspera de sueño	Alejandra	Durán González	7,20	7,60	7,80	7,40	7,50
No sé qué es Julia. No sé qué es Martina	Alejandra	Camacho González-Aurioles	7,33	7,67	7,67	7,33	7,50
S.T. (Cantarera / collar de pinchos)	Devon David	García Villegas	7,60	7,80	7,00	7,60	7,50
Pavos que no te hablan después de la primera cita, un condón defectuoso. ¿Dónde van a jugar las niñas ahora?	Marina	Sabariego Jiménez	7,00	7,20	8,20	7,40	7,45
Por si me abraza	Joddy Joe	Erazo Vera	7,00	7,80	7,40	7,40	7,40
Presencia	Mark	Molero Fernández	7,20	7,40	7,60	7,20	7,35
Cuando un camino deja de serlo	María de la Almudena	Hernández Pizarro	7,20	7,60	7,60	7,00	7,35
Hot Nights and Early Mornings at the Heartbreak Motel	Valeria Valentina	Sepúlveda Santillán	7,20	7,60	7,20	7,40	7,35
Le coeur est un chasseur solitaire	Paula	López González-Vallinas	7,40	7,40	7,80	6,60	7,30
#ModoSigiloLove	María José	Rodríguez Rubio	7,00	7,00	7,60	7,60	7,30
Reggaetón antiguo, agua en la noxe, zerpiente indeziza y zû contradiczionê	Daniel	Domínguez Romero	7,20	7,60	6,60	7,60	7,25
ARCHÉ. Una mirada al archivo propio	María	Martínez Bedmar	7,00	6,80	7,40	7,40	7,15
El umbral	Álvaro	Sánchez Samos	7,00	7,20	8,00	6,40	7,15
Experiencia	Marta	Díaz Martínez	6,80	7,40	7,40	7,00	7,15
"Ensoñación"	Marina	Aumesquet Sarria	6,80	7,40	7,20	7,20	7,15
Holobionte	Ana	León Belinchón	7,00	6,80	7,40	7,20	7,10
Origen	Melisa	Tejero Marchal	6,40	7,20	8,00	6,80	7,10

Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Patrimonio y RR.II. | Espacio V Centenario. Avda. de Madrid, 11 – 18071 Granada
Teléfono +34 958 24 30 14 | veu@ugr.es | <http://veu.ugr.es>



Este documento firmado digitalmente puede verificarse en <https://sede.ugr.es/verifirma/>
Código seguro de verificación (CSV): 718F2E554BAAD138ECE2D68A65A7C10E

24/04/2025 - 11:02

Pág. 1 de 2



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Puntuación Criterios de valoración: I Originalidad II Creatividad III Calidad técnica y conceptual IV Innovación T Total							
Título de la obra	Nombre	Apellidos	I	II	III	IV	Tot
Déjame dormir	Alan	Martín Franco	6,80	6,80	8,20	6,40	7,05
Sombrero y persiana	Irene	Verdejo Navarro	7,00	7,00	7,00	6,80	6,95
¿Y QUÉ TE QUEDA DE AQUELLA TARDE?	Francisco	Bautista González	6,60	6,80	7,60	6,80	6,95

