



UNIVERSIDAD DE GRANADA

RESOLUCIÓN de la vicerrectora de Extensión Universitaria, Patrimonio y Relaciones Institucionales, de 16 de julio de 2024, por la que se resuelve con carácter definitivo los Premios de la UGR a la Creación Artística para Estudiantes de Grado, Posgrado y Egresados 2024

Primero. La resolución de la vicerrectora de Extensión Universitaria, Patrimonio y Relaciones Institucionales de la Universidad de Granada, de 4 de marzo de 2024, regula las bases de la convocatoria de los Premios de la Universidad de Granada a la Creación Artística para estudiantado de Grado, Posgrado y Egresado 2024. En el BOUGR nº 230 de 6 marzo de 2024 se publicó el extracto de dicha convocatoria.

Esta convocatoria corre a cargo de la partida presupuestaria 3020000000 321B.8 486.00 con una provisión de 16.300 €.

Segundo. Tras la publicación de la resolución provisional con fecha 4 de julio de 2024, a la vista del informe de cada una de las comisiones constituidas para resolver las diferentes modalidades, y una vez finalizado el plazo de alegaciones sin que se haya presentado ninguna, este vicerrectorado HA RESUELTO:

Primero. Publicar en el **Anexo I** las obras galardonadas.

Segundo. Publicar en el **Anexo II** la composición del jurado de las distintas modalidades

Segundo. Publicar en el **Anexo III** una relación de solicitudes desestimadas.

Tercero. Publicar como **Anexo IV** la valoración de las solicitudes, siendo la puntuación total obtenida, en una escala del 1 al 5, el resultado de la media ponderada de la otorgada en cada uno de los criterios, según los porcentajes indicados anteriormente.

Esta resolución agota la vía administrativa en virtud de los artículos 84.1 de los Estatutos de esta Universidad, cuya publicación fue ordenada por Decreto 231/2011 de 12 de julio (BOJA nº 147, de 28 de julio de 2011) y 38.4 de la Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario. Podrá interponerse potestativamente recurso de reposición ante el Rector, en el plazo de un mes a contar a partir del día siguiente al de la notificación de la resolución, de conformidad con los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, o interponer directamente recurso contencioso-administrativo ante el Juzgado de lo Contencioso-Administrativo de Granada, en el plazo de dos meses a partir del día siguiente a la fecha de notificación de

Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Patrimonio y RR.II. | Espacio V Centenario. Avda. de Madrid, 11 – 18071 Granada
Teléfono +34 958 24 30 14 | veu@ugr.es | <http://veu.ugr.es>

Firma (1): MARGARITA SÁNCHEZ ROMERO
En calidad de: Vicerrector/a UGR



Este documento firmado digitalmente puede verificarse en <https://sede.ugr.es/verifirma/>
Código seguro de verificación (CSV): D8CE21629C052847E177D3BD265387FD

16/07/2024 - 11:19

Pág. 1 de 15



UNIVERSIDAD DE GRANADA

la resolución, según disponen los artículos 8.3 y 46.1 de la Ley 29/98, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa (BOE de 14 de julio).

La presente resolución se hará pública en la web del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Patrimonio y Relaciones Institucionales de la Universidad de Granada (<http://veu.ugr.es/>) teniendo efecto de notificación a las personas interesadas.

En Granada, a fecha de la firma
La Vicerrectora de Extensión Universitaria, Patrimonio y Relaciones Institucionales, por delegación
de competencias por Resolución de 28 de julio de 2023 (BOJA 148 de 3 de agosto)
Margarita Sánchez Romero

Firma (1): MARGARITA SÁNCHEZ ROMERO
En calidad de: Vicerrector/a UGR

Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Patrimonio y RR.II. | Espacio V Centenario. Avda. de Madrid, 11 – 18071 Granada
Teléfono +34 958 24 30 14 | veu@ugr.es | <http://veu.ugr.es>



Este documento firmado digitalmente puede verificarse en <https://sede.ugr.es/verifirma/>
Código seguro de verificación (CSV): **D8CE21629C052847E177D3BD265387FD**

16/07/2024 - 11:19

Pág. 2 de 15



UNIVERSIDAD DE GRANADA

ANEXO I. OBRAS GALARDONADAS. Premios de la UGR a la Creación Artística 2024.

ALONSO CANO. Modalidad de Arquitectura.

APELLIDOS Y NOMBRE	TÍTULO	CUANTÍA
Camarero Matas, Alberto	Ceres y Vesta	1.000 €

ALONSO CANO. Modalidad de Artes Visuales.

Estas obras están seleccionadas para la exposición. Además, se señalan las que reciben el Premio de Adquisición y el Premio Alonso Cano 2024.

APELLIDOS Y NOMBRE	TÍTULO	GALARDÓN	CUANTÍA
Fernández Lara, Julia	Sintitulo-2	PREMIO	1.000 €
		Ayuda a la producción	1.500 €
APELLIDOS Y NOMBRE	TÍTULO	GALARDÓN	CUANTÍA
Casas Gómez, Cecilia	Feed	Adquisición	900 €
Gallardo Ramírez, María Esperanza	Catarsis Emocional	Adquisición	800 €
García Zafra, Elena	Era tan real que parecía un sueño	Adquisición	700 €
López Ruiz, María de las Nieves	SUPERNOVA - VIAJE A SATURNO	Adquisición	850 €
Lubian Pérez, Lucía	La volatilidad de lo vulnerable	Adquisición	200 €
Nuevo Amores, Laura del	Máscaras relacionales sonoras	Adquisición	920 € (1)
Ruiz Zea, Francisco Luis	El Incendio	Adquisición	200 € (2)
Tejero Pérez, Gonzalo José	Aimer, c'est partir où?	Adquisición	400 €
Delgado Palomino, Ana	CAU- TION WITH	Exposición	-
Elvira Cayuela, Roberta	Homenaje y Memoria	Exposición	-
Fuentes Ojeda, Irene	Maleficae	Exposición	-
García Villegas, David	La experiencia de mirar dos direcciones	Exposición	-
Gómez López, Manuel	Villa Candela	Exposición	-
Imán Caramés, Mariem	Vestía traje de punto ilusión	Exposición	-
López Rey, María Teresa	Casa Sonora	Exposición	-
Perales Sierra, León	Alturas	Exposición	-
Piedrahita Amaya, Verónica	COBIJO	Exposición	-
Rodríguez Álvarez, Ángela	lugares en los que esconderse si has roto el cielo	Exposición	-
Ruiz de Almirón Lanz, Carmen	Sombra de un silencio	Exposición	-
Vera Fernández, Laura	90 millas	Exposición	-

(1) Las dos piezas (460 € + 460 €)

(2) La pieza cuadrada

Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Patrimonio y RR.II. | Espacio V Centenario. Avda. de Madrid, 11 – 18071 Granada
Teléfono +34 958 24 30 14 | veu@ugr.es | <http://veu.ugr.es>





UNIVERSIDAD DE GRANADA

ALONSO CANO. Modalidad de Cómics.

Estas obras están seleccionadas para la exposición. Además, se señala la obra galardonada con el Premio Alonso Cano 2024.

APELLIDOS Y NOMBRE	TÍTULO	GALARDÓN	CUANTÍA
Gutiérrez Calvo, Juan José	ESPORAS	PREMIO	1.000 €
Perales Sierra, León	Archivo 33	Exposición	-
Morales Piqueras, Antonio	Barro	Exposición	-

ALONSO CANO. Modalidad de Diseño Gráfico.

Esta obra está seleccionada para la exposición. Además, ha sido galardonada con el Premio Alonso Cano 2024.

APELLIDOS Y NOMBRE	TÍTULO	GALARDÓN	CUANTÍA
Olivares Hurtado, Patricia	PILAR DE CARLOS V	PREMIO	1.000 €

FEDERICO GARÍA LORCA. Modalidad de Narrativa.

APELLIDOS Y NOMBRE	TÍTULO	GALARDÓN	TOTAL
Merril Silva, Pamela	Líquido Amniótico	PREMIO	1.000 €

FEDERICO GARÍA LORCA. Modalidad de Poesía.

APELLIDOS Y NOMBRE	TÍTULO	GALARDÓN	TOTAL
González Herrera, Adianys	Memorias de la bestia	PREMIO	1.000 €

FEDERICO GARÍA LORCA. Modalidad de Texto Dramático.

APELLIDOS Y NOMBRE	TÍTULO	GALARDÓN	TOTAL
Tomás Sánchez, Guillermo	El Invernadero de Mesas	PREMIO	1.000 €





UNIVERSIDAD DE GRANADA

MANUEL DE FALLA. Modalidad única Creación Musical.

APELLIDOS Y NOMBRE	Título	GALARDÓN	CUANTÍA
Andrés Mastromanno, Pablo	LA NEF DES FOUS	PREMIO	1.000 €

JOSÉ LÓPEZ RUBIO. Modalidad única Guion de Cortometraje.

APELLIDOS Y NOMBRE	TÍTULO	GALARDÓN	TOTAL
Lillie Bergen, Sara Emilie	Mantén todo querido	PREMIO	1.000 €





UNIVERSIDAD DE GRANADA

ANEXO II. COMPOSICIÓN DE LOS JURADOS. Premios de la UGR a la Creación Artística 2024.

Los jurados estarán presididos por Dña. Margarita Sánchez Romero, vicerrectora de Extensión Universitaria, Patrimonio y RR.II. y compuestos por:

ALONSO CANO:

Arquitectura: Dña. Concepción Rodríguez Moreno, profesora titular del Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica y en la Ingeniería; D. José María Manzano Jurado profesor del Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica y en la Ingeniería y director de la E.T.S de Arquitectura de Granada; D. Antonio Collados Alcaide, profesor del Dpto. de Escultura y Director de Extensión Cultural. La Madraza; y D. Ricardo Nicolás Hernández Soriano, profesor del Dpto. de Construcciones Arquitectónicas y director del Secretariado de Patrimonio Inmueble UGR, que actúa como secretario.

Artes visuales: Dña. María Luisa Bellido Gant, directora del Área de Patrimonio y catedrática de Historia del Arte UGR; D. Francisco José Sánchez Montalbán, director de la colección de Arte contemporáneo de la UGR; D. Simón Zábel, profesor del Departamento de Escultura UGR, investigador y artista; Dña. María Dávila Guerra, profesora del Departamento de Pintura UGR, investigadora y artista; Ana Gabriela Ballate Benavides y Yadira de Armas Rodríguez, investigadoras y comisarias de Ballate_Armas Curatorial Collective; y Dña. María Isabel Mancilla Abril, directora del Área de Artes Visuales y Diseño UGR, que actúa como secretaria.

Cómic: D. Ignacio Belda Mercado, profesor contratado doctor indefinido del Departamento de Dibujo UGR ; Lola Moral, autora de cómics; D. Sergio García Sánchez, catedrático del Departamento de Dibujo UGR; y D. Ricardo Anguita Cantero, Director de la Cátedra de Cómic y profesor titular del Departamento de Historia del Arte UGR, que actúa como secretario.

Diseño gráfico: D. David López Rubiño, diseñador gráfico y tipógrafo, profesor del Departamento de Dibujo UGR; Dña. Rosario Velasco Aranda, ilustradora y profesora del Departamento de Dibujo UGR; Nano Torres, director creativo Squembri, y Dña. María Isabel Mancilla Abril, directora del Área de Artes visuales y Diseño, que actúa como secretaria.

FEDERICO GARCÍA LORCA:

Narrativa: D. Juan Varo Zafra, profesor titular del Departamento de Lingüística general y Teoría de la literatura UGR y miembro de la Academia de Buenas Letras de Granada; D. Jesús Ortega Pérez, escritor y coordinador del Programa Granada Ciudad de Literatura Unesco; Dña. Pilar Núñez Delgado, profesora del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura UGR, y D. Miguel Carrea Garrido, profesor titular del Departamento de Literatura Española UGR, que actúa como secretario.

Poesía: Dña. Laura García-Lorca, presidenta de la Fundación Federico García Lorca, D. Antonio Alías Berbel, profesor del Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura UGR; D. José Manuel Ruiz Martínez, profesor del Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura UGR, Dña. Trinidad Gan Quesada, poeta y D. Miguel Carrea Garrido, profesor titular del Departamento de Literatura Española UGR, que actúa como secretario.

Texto dramático: Dña. María Ángeles Grande Rosales, profesora del Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura UGR; Dña. Gracia Morales Ortiz, profesora del Departamento de Literatura Española UGR, D. Pablo Cano Sales, dramaturgo y D. Mario de la Torre Espinosa, director del Área de Artes Escénicas La Madraza UGR, que actúa como secretario.

MANUEL DE FALLA:

Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Patrimonio y RR.II. | Espacio V Centenario. Avda. de Madrid, 11 – 18071 Granada
Teléfono +34 958 24 30 14 | veu@ugr.es | <http://veu.ugr.es>

Firma (1): MARGARITA SÁNCHEZ ROMERO
En calidad de: Vicerrector/a UGR



Este documento firmado digitalmente puede verificarse en <https://sede.ugr.es/verifirma/>
Código seguro de verificación (CSV): D8CE21629C052847E177D3BD265387FD

16/07/2024 - 11:19

Pág. 6 de 15



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Música: D. Paolo Pinamonti, director de la Fundación Archivo Manuel de Falla; D. Pedro Ordoñez Eslava, profesor titular de la UGR y director de la Cátedra de Flamenco; D. Jose Antonio Gutiérrez Álvarez, profesor ayudante doctor UGR; Ugo Fellone, profesor de la Universidad Internacional de Valencia; y Dña. Marina Hervás Muñoz, directora del Área de Música de La Madraza, que actúa como secretaria.

JOSÉ LÓPEZ RUBIO:

Guion de cortometraje: D. José Ignacio Fernández Dognac, miembro de la Academia de las Buenas Letras de Granada y crítico de cine; D. Manuel Trenzado Romero, profesor titular del Dpto. de Ciencia Política y de la Administración; Dña. M.ª Dolores Caparros Masegosa, catedrática de universidad del Dpto. de Historia del Arte; D. Juan De Dios Salas Chamorro, coordinador de programación y contenidos del Cineclub Universitario/Aula de Cine UGR, que actúa como secretario.





UNIVERSIDAD DE GRANADA

ANEXO III. RELACION DE SOLICITUDES DESESTIMADAS. Premios de la UGR a la Creación Artística 2024.

Premio Alonso Cano Modalidad ARQUITECTURA

Nº expte.	Nombre y Apellidos	Causa Inadmisión
2435344	Abril Prieto, Ana	Expediente Duplicado
2435275	Abril Prieto, Ana	No ha sido valorada por el Jurado en cumplimiento de las bases específicas de los Premios Alonso Cano, ya que fue galardonada con anterioridad en otro certamen

Premio Alonso Cano Modalidad ARTES VISUALES

Expediente	Apellidos y Nombre	Causa Inadmisión
2435836	Bravo Rojas, Carla Andrea	Expediente Fuera de Plazo
2435408	Cano Delgado, María Rosa	Expediente Fuera de Plazo
2435327	Fernández López, Tomás	Expediente Duplicado
2434914	García Villegas, David	Expediente Duplicado
2434432	Lozano Roper, Miguel Ángel	Expediente Duplicado
2434434	Lozano Roper, Miguel Ángel	Expediente Duplicado
2435127	Pérez García, Beatriz	Expediente Duplicado
2433200	Tejero Pérez, Gonzalo José	Expediente Duplicado

Premio Federico García Lorca Modalidad POESÍA

Se ha desestimado el documento "Actas de un curso. 2020-2023: Creación literaria y lenguas en días de postmodernidad" por no cumplir con las bases del concurso.

Premio Manuel de Falla Modalidad única CREACIÓN MUSICAL

Expediente	Nombre y Apellidos	Causa Inadmisión
2429347	Juan Carlos Estévez Ortega	Expediente Duplicado
2429352	Juan Carlos Estévez Ortega	Expediente Duplicado
2434451	Juan Carlos Estévez Ortega	Expediente Duplicado
2434458	Juan Carlos Estévez Ortega	Expediente Duplicado
2434468	Juan Carlos Estévez Ortega	Expediente Duplicado
2435401	Sergio Aranda Barranco	Expediente Fuera de Plazo
2435415	Julio Cerezuela Rodríguez	Expediente Fuera de Plazo

Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Patrimonio y RR.II. | Espacio V Centenario. Avda. de Madrid, 11 – 18071 Granada
Teléfono +34 958 24 30 14 | veu@ugr.es | <http://veu.ugr.es>



Este documento firmado digitalmente puede verificarse en <https://sede.ugr.es/verifirma/>
Código seguro de verificación (CSV): **D8CE21629C052847E177D3BD265387FD**

16/07/2024 - 11:19

Pág. 8 de 15



UNIVERSIDAD DE GRANADA

ANEXO IV. VALORACIÓN DE LAS SOLICITUDES. Premios de la UGR a la Creación Artística 2024

Premio Alonso Cano Modalidad ARQUITECTURA

Nº expte.	Título	TOTAL
2413474	Caminos hacia la regeneración urbana	1,63
2427443	UN NUEVO APRENDIZAJE. EL ACCESO HACIA BENTOMIZ	2,50
2431368	El agua como origen	2,00
2431630	Ceres y Vesta	3,00
2432880	CÁRCAVA TROGLODITA. Centro de Interpretación del paisaje excavado en Cortes y Graena	2,63
2434329	Eslabón polipaisajístico	1,63
2434333	VIVAC. REFUGIO	2,88

Premio Alonso Cano Modalidad ARTES VISUALES





UNIVERSIDAD DE GRANADA

Nº expte.	Título	TOTAL
2409725	"DISONANTES MUJERES"	2,17
2417361	Bermellón	1
2425531	Sin título	3,14
2425602	Claros del campo	3,14
2426483	YAYA: El volumen de la ausencia	3,14
2427446	CAU- TION WITH	3,07
2427467	EXPERIMENTO Nº 23	1,43
2427653	Catarsis Emocional	4,43
2427681	Lo paradójico del control	3,43
2427785	Vida mía, de nadie	2,79
2427878	ENCUÉNTRAME	2,5
2429612	LO IRRELEVANTE	2,93
2430163	LA PIEDAD	1,57
2431095	Recorrer los senderos de la memoria	2,36
2431402	Los dijes de Carmelita	1,43
2431451	Maleficae	3,86
2431515	Aimer, c'est partir où?	4,43
2432649	Disonante	1,79
2432654	90 millas	3,5
2432726	Vestía traje de punto ilusión	4,21
2432771	Sobre el vidrio	1,21
2432799	Feed	4,57
2432816	LUCES Y SOMBRAS EN LA FUENTE DEL TOMATE	1,86
2432821	Vis-real	1,71
2432839	Mujer Artista	1
2432857	PERCHERO CON ROPA	2,93
2432942	Nostalgia, noches de verano al fresco	1,57
2433333	Desplegar las alas y volar	1,43
2433480	Como un ser	2,64
2434002	Dos hombres, dos espadas, una montaña, un santuario y un destino	1,67
2434192	Tokio Tiger	1,21
2434238	Depression Monster	2,07
2434357	Multitud y Salud	2

Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Patrimonio y RR.II. | Espacio V Centenario. Avda. de Madrid, 11 – 18071 Granada
Teléfono +34 958 24 30 14 | veu@ugr.es | <http://.veu.ugr.es>





UNIVERSIDAD DE GRANADA

2434366	Noche se hace día II	2,29
2434378	Casa Sonora	3,79
2434396	Instantes cotidianos	2,29
2434408	Fría Malaga	1,64
2434422	Blue Hours	1,86
2434448	Era tan real que parecía un sueño	3,43
2434463	Trampantojo	2,07
2434473	La volatilidad de lo vulnerable	4,21
2434474	Papiroflexia de madera	3,36
2434490	Que caiga un chaparrón	3,29
2434498	MUNDO DE LOS TIEMPOS EN PAUSA	1,57
2434506	Jaula de un desnudo	1,57
2434507	Só eu	1,36
2434513	RESERVADA	3,14
2434520	Villa Candela	3,71
2434528	La Tina	2,86
2434529	Tamizador de Luz	2,86
2434534	Sintitulo-2	4,71
2434541	El detalle del momento	2,71
2434542	Filtros	3,14
2434563	Disturbia	2,79
2434570	Ichthys	2,5
2434580	Sempiterno	1,86
2434609	Los carrizos secos que podrían despertar	3,5
2434610	MASCARADA	2,36
2434614	"4 EVER <3"	3
2434622	Sombra de un silencio	3,71
2434630	La búsqueda de libertad crea presos	3
2434631	La experiencia de mirar dos direcciones	3,43
2434636	Alturas	3,57
2434641	Estrías del Bronce	2,14
2434642	Testimonio del dolor	1
2434648	HUMAN. The perfect machine	2,79
2434650	Dexter	3
2434651	Mariquitas	1,57





UNIVERSIDAD DE GRANADA

2434653	El Incendio	3,71
2434654	Valeria	3,43
2434657	Favorite Crime	2,86
2434658	Retratos	2,5
2434659	Metamorfosis visual y sensorial	2,07
2434664	REBORN	1,57
2434665	Spanish Cuisine	1
2434666	Máscaras relacionales sonoras	3,57
2434671	Paseo en la playa	2,79
2434676	Proyecto III	1,43
2434677	Tríptico de los Ecos de la Mano Invisible	2,64
2434701	COBIJO	4,14
2434810	El Chachi Jirou	3,29
2434963	SUPERNOVA - VIAJE A SATURNO	4,36
2434967	El retorno del instante	1,93
2435048	DESCANSAN2	2,14
2435067	Figurantes	3,21
2435071	Soy un cono	1,71
2435086	En un lugar de la UGR...de cuyo nombre no quiero acordarme	2,21
2435088	Halloween 2009	1,93
2435115	Bestiario de Emociones	1,43
2435142	Insurrección	1,29
2435144	"SUTURAS DEL ALMA" MODELANDO LA ESTIMA TRAS EL DOLOR	1,93
2435171	AMAR O DOMINAR	2,21
2435173	Ya no me encontraron	2,29
2435179	Homenaje y Memoria	3,71
2435180	quiero ser un hadita, llorar en mi juguete de cristal	2,71
2435250	Party Time!!	2,5
2435253	LLAMA	1,43
2435263	Intrusos	3,29
2435294	KingBabum	2,14
2435306	Transparencia e infancia	3,07
2435328	Converger, emerger	2,14
2435329	Transcendencia en Rojo, Azul y Negro	1,86
2435333	lugares en los que esconderse si has roto el cielo	3,64

Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Patrimonio y RR.II. | Espacio V Centenario. Avda. de Madrid, 11 – 18071 Granada
Teléfono +34 958 24 30 14 | veu@ugr.es | <http://veu.ugr.es>





UNIVERSIDAD DE GRANADA

2435334	Olivar	1,43
2435341	ALMÍBAR	3,14
2435345	Un Jardín en el Desierto (no funciona el enlace de drive)	2,86
2435349	De parte do Verdugo, bardante de verdugos (el vídeo del drive pesa mucho)	2

Premio Alonso Cano Modalidad CÓMIC

Nº expte.	Título	TOTAL
2409114	PASCUAL EL AGENTE EXTREMEÑO	1,88
2432985	Skizofrenikat	2,00
2434425	El Gran Padre	1,00
2434647	Archivo 33	2,25
2435289	Cosas de Granada que me recuerdan a casa	1,63
2435370	Barro	2,13
2435389	ESPORAS	3,00

Premio Alonso Cano Modalidad DISEÑO GRÁFICO

Nº expte.	Título	TOTAL
2417366	Elementos en danza	1,83
2434565	PILAR DE CARLOS V	5,00

Premio Federico García Lorca Modalidad NARRATIVA

Nº expte.	Título	TOTAL
2433488	Líquido Amniótico	4
2435222	En primera plana	2
2435384	Rapsodias urbanas	3

Premio Federico García Lorca Modalidad POESÍA

Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Patrimonio y RR.II. | Espacio V Centenario. Avda. de Madrid, 11 – 18071 Granada
Teléfono +34 958 24 30 14 | veu@ugr.es | <http://.veu.ugr.es>





UNIVERSIDAD DE GRANADA

Nº expte.	Título	TOTAL
2418182	EL ARTE POR EL ARTE	2,60
2424863	La cansada existencia	2,60
2431212	Se acerca un cambio	1,20
2432102	Dimensiones	1,20
2432295	Poemas del perro hembra. Virginia Woolf	2,60
2432342	Plano de una ciudad	3,20
2433740	Acerca del derecho a arder	4,50
2434251	Fragmentos de espejo	2,00
2434493	Memorias de la bestia	4,60
2434496	AMARIS	1,70
2434625	Ladrillos de toldo verde	1,90
2434640	Yerta, como sin vida	1,60
2434858	Si el diablo deja el infierno también se vuelve vulnerable	2,60
2435310	¿Dónde está Granada la bella?	2,60
2435388	Overthinking	1,00

Premio Federico García Lorca Modalidad TEXTO DRAMÁTICO

Nº expte.	Título	TOTAL
2406196	Murciélagos diurnos	7,25
2432232	Manzano alas de ángel	5,75
2433864	El Invernadero de Mesas	7,50
2434635	REFLEJOS	1,75

Premios José López Rubio. Modalidad única GUIÓN DE CORTOMETRAJE.

Nº expte.	Título	TOTAL
2416828	CUANDO LOS REFLEJOS HABLAN	5,63

Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Patrimonio y RR.II. | Espacio V Centenario. Avda. de Madrid, 11 – 18071 Granada
Teléfono +34 958 24 30 14 | veu@ugr.es | <http://.veu.ugr.es>



Este documento firmado digitalmente puede verificarse en <https://sede.ugr.es/verifirma/>
Código seguro de verificación (CSV): **D8CE21629C052847E177D3BD265387FD**

16/07/2024 - 11:19

Pág. 14 de 15



UNIVERSIDAD DE GRANADA

2429308	Terca neblina	4,38
2432426	Mantén todo querido	7,63
2433552	La noche	1,50
2434505	La anciana y el maniquí	6,38
2434594	ENDOMETRIX	4,50
2435043	DESPERTAR EN LA ENCRUCIJADA	5,50

Premios Manuel de Falla. Modalidad única CREACIÓN MUSICAL.

Nº expte.	Título	TOTAL
2424726	Singularidad	3,55
2434663	RAPSODIA ELÍPTICA; POEMA PARA ORQUESTA DE CUERDA Y SINTETIZADOR MODULAR	2,75
2434646	Pequeños Preludios para piano	1,80
2435299	PACO ÁVILA PLECTRO ENSEMBLE	2,65
2435338	no silence	1,45
2410843	LA NEF DES FOUS	4,00
2432989	In the owl's eye	3,45

