



Vicerrectorado de
Extensión Universitaria,
Patrimonio y Relaciones
Institucionales

Taller "Iniciación al lenguaje del cine 2: imágenes maestras": APLAZADA inscripción

18/03/2020

Análisis
práctico y
pormenorizado
de diversas
escenas y
secuencias



cinematográficas. El examen detallado tanto de la extraordinaria calidad de unas como de la pésima condición de otras, busca desvelar la importancia capital que el acertado uso del lenguaje del cine en la puesta en escena de un film, debe tener en la valoración crítica, positiva o negativa, del mismo.

INSCRIPCIONES APLAZADAS HASTA NUEVO AVISO

Más información

LA MADRAZA
CENTRO DE CULTURA
CONTEMPORÁNEA
C/ de San Juan, 17, 1º de A
18014 Granada

ABRIL 2020
TALLER DE CINEMATOGRAFÍA
**INICIACIÓN AL LENGUAJE DEL CINE 2:
IMÁGENES MAESTRAS**
(16ª EDICIÓN)

Días 14, 16, 17, 21, 22, 24, 28 y 29 de abril
Lugar: Palacio de La Madraza
C/ Oficios, s/n (frente a Capilla Real)

Horario: a elegir
Grupo de Mañana: de 11 a 13 horas
Grupo de Tarde: de 17 a 19 horas

Impartido por:
JUAN DE DIOS SALAS
Director del Cineclub Universitario / Aula de Cine
de la Universidad de Granada.

Información e inscripción
A TRAVÉS DEL CORREO ELECTRÓNICO DEL CENTRO DE
CULTURA CONTEMPORÁNEA
culturacontemporanea@ugr.es
hasta el Viernes 17 de Abril.

TEMARIO:
Análisis práctico y pormenorizado de diversas escenas y secuencias
cinematográficas.
El examen detallado tanto de la extraordinaria calidad de unas como de
la pésima condición de otras, busca desvelar la importancia capital que
el acertado uso del lenguaje del cine en la puesta en escena de un film,
debe tener en la valoración crítica, positiva o negativa, del mismo.

C