

Vicerrectorado de
Extensión Universitaria,
Patrimonio y Relaciones
Institucionales

Taller "Iniciación al lenguaje del cine 2: imágenes maestras": APLAZADA inscripción

18/03/2020

Análisis
práctico y
pormenorizado
de diversas
escenas y
secuencias



cinematográficas. El examen detallado tanto de la extraordinaria calidad de unas como de la pésima condición de otras, busca desvelar la importancia capital que el acertado uso del lenguaje del cine en la puesta en escena de un film, debe tener en la valoración crítica, positiva o negativa, del mismo.



LA MADRIZA
CENTRO DE CULTURA
CULTURA CONTEMPORÁNEA
Aula de Cine y Audiovisual

ABRIL 2020
TALLER DE CINEMATOGRAFÍA
INICIACIÓN AL LENGUAJE DEL CINE 2:
IMÁGENES MAESTRAS
(16^a EDICIÓN)

Días 14, 16, 17, 21, 22, 24, 26 y 29 de abril
Lugar: Palacio de La Madriza
C/ Oficios, s/n (frente a Capilla Real)

Horario a elegir
Grupo de Mañana de 11 a 13 horas
Grupo de Tarde de 17 a 19 horas

Impartido por
JUAN DE DIOS SALAS
Director del Ciclo Universitario / Aula de Cine
de la Universidad de Granada

PAÍSES BAJOS (Groningen) Bong Joon-ho, Corea del Sur, 2019

Información e Inscripción
A través de correo electrónico del CENTRO DE
CULTURA CONTEMPORÁNEA culturaccontemporanea.ugr.es
hasta el Viernes 17 de Abril

TEMARIO:
Análisis práctico y pormenorizado de diversas escenas y secuencias cinematográficas.
El examen detallado tanto de la extraordinaria calidad de unas como de la pésima condición de otras, busca desvelar la importancia capital que el acertado uso del lenguaje del cine en la puesta en escena de un film, debe tener en la valoración crítica, positiva o negativa, del mismo.

U

INSCRIPCIONES APLAZADAS HASTA NUEVO AVISO

Más información