



Vicerrectorado de  
Extensión Universitaria,  
Patrimonio y Relaciones  
Institucionales

## Abierta inscripción al taller “Iniciación al lenguaje del cine 2: imágenes maestras”

11/02/2019

Cineclub

Los días 7,  
11, 13, 14,  
18, 20, 21,  
25, 27 y 28  
de marzo de  
2019

Lugar:  
Palacio de La  
Madraza  
C/ Oficios, 14  
(frente a Capilla Real)

### Horario a elegir:

Grupo de Mañana: de 11 a 13 horas  
Grupo de Tarde: de 17 a 19 horas

### Impartido por:

JUAN DE DIOS SALAS  
Director del Cineclub Universitario.

### Información e inscripción:

LA MADRAZA. CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA  
Espacio V Centenario, Avda. de Madrid, s/n.  
De 9 a 14 horas.

### Temario:

Análisis práctico y pormenorizado de diversas escenas y secuencias

<http://veu.ugr.es/>

Página 1



LA MADRAZA  
CENTRO DE CULTURA  
CONTEMPORÁNEA  
910 00 00 00

UNIVERSIDAD DE GRANADA

MARZO 2019  
TALLER DE CINEMATOGRAFÍA

**INICIACIÓN AL LENGUAJE DEL CINE 2:  
IMÁGENES MAESTRAS (15ª EDICIÓN)**

Días 7, 11, 13, 14, 18, 20, 21, 25, 27 y 28 de marzo

Información e inscripción:  
LA MADRAZA, CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA  
Espacio V Centenario, Avda. de Madrid, s/n.  
De 9 a 14 horas.

Horario a elegir:  
Grupo de Mañana: de 11 a 13 horas  
Grupo de Tarde: de 17 a 19 horas

Impartido por:  
JUAN DE DIOS SALAS  
Director del Cineclub Universitario / Aula de Cine  
de la Universidad de Granada.

TEMARIO:  
Análisis práctico y pormenorizado de diversas escenas y  
secuencias cinematográficas.  
El examen detallado tanto de la extraordinaria calidad de  
unas como de la pobre condición de otras, busca desarrollar la  
responsable que el espectador debe tener en la valoración del cine  
en la puesta en escena de un film, desde la elección de la valoración  
cineca, positiva o negativa, del mismo.

cinematográficas. El examen detallado tanto de la extraordinaria calidad de unas como de la pésima condición de otras, busca desvelar la importancia capital que el acertado uso del lenguaje del cine en la puesta en escena de un film, debe tener en la valoración crítica, positiva o negativa, del mismo.

ADJUNTO	TAMAÑO
Información en PDF	18.53 KB