



Vicerrectorado de  
Extensión Universitaria,  
Patrimonio y Relaciones  
Institucionales

## Arranca la 4ª edición del programa de Residencias de creación "Los Tientos"

10/09/2024

El programa de Residencias de creación Los Tientos alcanza este 2024 su cuarta edición. Cinco artistas han sido



seleccionados/as de entre las más de cuarenta propuestas recibidas. Durante un mes desde mediados de septiembre trabajarán en Casa de Porras y el Palacio del Almirante en proyectos artísticos muy diversos, además de recibir formación específica por artistas y gestores culturales relevantes.

**La presentación de esta edición será el martes 10 de septiembre de 2024 a las 12.30 horas en el Palacio de La Madraza.**

El acto de presentación contará con la presencia de las personas seleccionadas, así como de Pedro Mercado Pacheco, rector de la UGR, Margarita Sánchez Romero, vicerrectora de Extensión Universitaria, Patrimonio y RR.II., Antonio Collados, director de La Madraza, Laura García Lorca, presidenta de la Fundación Lorca, y otros representantes de las instituciones colaboradoras en el programa.

Los Tientos es un programa de formación y creación artística donde el flamenco será el eje motor y articulador en relación a otras artes. Los Tientos es un proyecto que adopta la forma de residencia de creación donde creadores de distintos ámbitos y procedencias participarán de la construcción de un espacio de experimentación, indagación y tentación transdisciplinar. Los Tientos es una oportunidad para tentar, acariciar, palpar, probar, reconocer, examinar, provocar... Los Tientos es una <http://veu.ugr.es/>

iniciativa que surge con el objetivo de favorecer la generación de sinergias entre creadores de distintas disciplinas en las que los lenguajes del flamenco pudieran proponer experimentaciones singulares y excéntricas.

El programa Los Tientos ha sido ideado por la Universidad de Granada, a través de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, con la colaboración del Instituto Cervantes, la Fundación Federico García Lorca y el Consorcio Centro Federico García Lorca, la Diputación de Granada, la Escuela de Arte José Val del Omar de Granada-Fundación Robles Pozo, la Residencia Universitaria Corrala de Santiago y la Residencia Universitaria Carmen de la Victoria.

Más información en la [web de La Madraza](#)