

PROGRAMA EDUCATIVO Y DE DIVULGACIÓN Y PROYECCIÓN SOCIAL

CURSO 2019-2020

Información: educa.ugr.es

Reservas y consultas: programaeducativo@ugr.es



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Planifica tu visita



Escribe a programaeducativo@ugr.es indicando qué actividad te interesa



Atenderemos tus consultas y te daremos día y hora para realizar la visita



No olvides consultar la sede donde se realiza la actividad

* Estas actividades son financiadas por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Patrimonio de la Universidad de Granada, sin coste para los centros educativos, solo se requiere el compromiso de asistencia por parte del centro.

*De forma previa a la realización de cada visita se deberá indicar el grado de accesibilidad de los componentes del grupo, de manera que se pueda asesorar sobre el acceso a cada recorrido/inmueble o realizar adaptaciones durante la visita.

PRESENTACIÓN

Presentamos, un año más, la oferta de actividades del Programa Educativo del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Patrimonio de la Universidad de Granada, dirigido a la ciudadanía en general, pero con especial atención al público escolar.

En el cumplimiento de los objetivos de abrir la Universidad de Granada al entorno social y de fomentar la colaboración interinstitucional, este programa surge para contribuir a acercar a la ciudadanía tanto la producción cultural de la Universidad como el conocimiento que la investigación genera en los ámbitos de las ciencias, la tecnología, los saberes sociales, las letras, las artes, el deporte, etc., creando –a partir de la actividad universitaria– nuevos recursos de formación que se ponen al servicio de los ciudadanos adaptándolos a las distintas necesidades e intereses de toda la población.

En nuestra web, educa.ugr.es, distintos Vicerrectorados de la UGR ofrecen sus propuestas, las cuales aparecen organizadas con arreglo a diferentes criterios destinados a facilitar su consulta: público al que va dirigida, tipo de actividad, fechas de desarrollo y áreas temáticas. Los colectivos interesados podrán obtener información o solicitar la participación en las mismas a través de nuestro programa de reservas; podrán, asimismo, disponer de los recursos y materiales didácticos expresamente elaborados para este fin.

Deseamos que esta página sea un instrumento útil que facilite la consulta de nuestro Programa, del cual avanzamos aquí las grandes líneas y las principales actividades ofertadas por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Patrimonio.



I. MÚSICA

CONCIERTO DIDÁCTICO DE JAZZ

Deconstruyendo la luz

Destinado a:

- Alumnado de ESO, ESPA, Bachillerato y Educación de Personas Adultas.
- Aula Permanente de Formación Abierta.
- *Alumni.*
- Público en general.

Objetivo y desarrollo: La banda de granadina de jazz SENSE OF VALUES QUARTET ofrece un espectáculo con un estimulante montaje que une en directo lo mejor de sus composiciones con una potente ilustración visual.

Fecha y lugar: Jueves, 7 de noviembre.
Sala Máxima – Espacio V Centenario (antigua Facultad de Medicina).

ENSAYO DE LA ÓPERA ***L'elisir d'amore de*** ***Donizetti***

Sesión de ensayo general de la ópera en horario de mañana para estudiantes de ESO y Bachillerato. 25 a 28 de noviembre

CONCIERTO DIDÁCTICO

Cuentos populares

Destinado a:

Alumnado de Educación Infantil, 1.º y 2.º de Educación Primaria.

Objetivo y desarrollo: El concierto lo componen dos cuentos populares –“La bella durmiente” y “La ratita presumida”– musicados por Juan Cruz Guevara, compositor y profesor de Composición del Conservatorio Superior de Música, y contados-cantados por una cantante y un narrador con acompañamiento de un percusionista, un chelo y una flauta. Se pretende ofrecer a los asistentes una síntesis de literatura y música que los aproxime al disfrute de la música por medio de la sinergia establecida con el ritmo narrativo de cuentos tradicionales.

Fecha y lugar: Dos sesiones de este concierto están fijadas para el **19 de diciembre de 2019** a las 10:00 y a las 12:00, respectivamente, en la Sala Máxima del Espacio V Centenario (antigua Facultad de Medicina).

CONCIERTO DIDÁCTICO DE MÚSICA POPULAR

Coplas y romances de las sierras andaluzas

Destinado a:

- Alumnado de ESO, ESPA, Bachillerato y Educación de Personas Adultas.
- Aula Permanente de Formación Abierta.
- *Alumni*.
- Público en general.

Objetivo y desarrollo: El grupo musical *Fandila*, grupo que practica una suerte de “folk de autor” con un repertorio basado en las tradiciones ancestrales del campo andaluz, realizará un recorrido musical a través de las coplas y romances de las sierras andaluzas. Para ello *Fandila* reinterpreta letras y melodías tradicionales y las adapta al escenario moderno.

Fecha y lugar: Dos sesiones de este concierto están fijadas para el **2 de abril 2020** a las 10:00 y a las 12:00, respectivamente, en la Sala Máxima del Espacio V Centenario (antigua Facultad de Medicina).

CONCIERTO DIDÁCTICO

Una mañana en la ópera

Destinado a:

- Alumnado de ESO, ESPA, Bachillerato y Educación de Personas Adultas.
- Aula Permanente de Formación Abierta.
- *Alumni.*
- Público en general.

Objetivo y desarrollo: La actividad “Una mañana en la Ópera” pretende acercar al público joven al mundo de la ópera y romper los prejuicios que, por desconocimiento, pueda tener sobre este género. Para ello, se les ofrece una representación adaptada de la ópera *Ángel caído*.

Fecha y lugar: Dos sesiones de este concierto están fijadas para el **18 de junio 2020** a las 10:00 y a las 12:00, respectivamente, en la Sala Máxima del Espacio V Centenario (antigua Facultad de Medicina).

II. CINE

TALLERES DE INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE CINEMATOGRAFICO

Destinados a: Alumnado de 4.º de ESO, ESPA, Bachillerato y Educación de Personas Adultas.

Objetivo y desarrollo: Esta actividad pretende introducir a los destinatarios en el lenguaje y la cultura cinematográficas. Su desarrollo abarca dos partes. En la primera, que será durante el primer trimestre, el alumnado asistirá a una sesión de formación sobre lenguaje e historia del cine en forma de taller teórico-práctico.

Fecha y lugar: Estas sesiones tendrán lugar en los siguientes días y horas (cada grupo interesado elige una de las fechas):

- Miércoles, 16 de octubre, de 11:00 a 13:30
Gabinete de Teatro (La Madraza).
- Miércoles, 18 de marzo, de 11:00 a 13:30
Gabinete de Teatro (La Madraza).
- Miércoles, 13 de mayo, de 11:00 a 13:30
Gabinete de Teatro (La Madraza).

Impartido por: Juan de Dios Salas. Director del Cineclub Universitario/Aula de Cine de la Universidad de Granada y director del festival de cine mudo y cine clásico “Granada Paradiso”.

CINEFORUMS EDUCATIVOS

Destinados a:

- Alumnado de ESO, ESPA, Bachillerato y Educación de Personas Adultas.
- Aula Permanente de Formación Abierta.

Objetivo y desarrollo: Esta actividad pretende introducir a los destinatarios en el lenguaje y la cultura cinematográficas, relacionando el séptimo arte con otras manifestaciones científicas, artísticas y/o culturales y utilizándolo como medio para comprender mejor la compleja realidad que los rodea. Se compone de una serie de proyecciones de películas seguidas de un cinefórum que ayude a los asistentes a profundizar en el tema o en el género cinematográfico de que se trate en cada caso.

Fecha y lugar: Estas sesiones se realizarán en la Sala Máxima-Espacio V Centenario, los siguientes días:

- Miércoles, 23 de octubre: *Introducción a la historia del cine: los orígenes.*
- Miércoles, 25 de marzo: *Cine de aventuras.*
- Miércoles, 20 de mayo: *Cine de ciencia-ficción.*

A cargo de: Juan de Dios Salas, director del Aula de cine de la UGR.

Información y reservas: programaeducativo@ugr.es

III. TEATRO Y DANZA

REPRESENTACIÓN TEATRAL *Lorca que te quiero Lorca*

Destinada a:

- Alumnado de 5.º y 6º de Primaria, alumnado de ESO, Bachillerato, ESPA, FP.
- Aula Permanente de Formación Abierta.

Objetivo y desarrollo: Un Lorca inmortalizado en la edad de su muerte sirve de hilo conductor para ir representando anécdotas de su vida. Su infancia, sus juegos y su pasión por los títeres. La escuela de su adolescencia y su vida académica en Granada hasta su marcha a Madrid a la Residencia de Estudiantes. Una pequeña escena aludiendo a la revolución del 34 da paso al escritor comprometido, introduciendo una entrevista en la que aluda esa etapa de su vida y su interés por la situación que se vive en España. Pasa a una escena de “La casa de Bernarda Alba”. Para acabar, Lorca da una conferencia utilizando a los espectadores como destinatarios, en la que habla de su concepción de España, momento en el que un disparo calla su voz y acaba la obra. Entremedias, escenas de sus obras *Tragedia de Don Cristóbal* y *la señá Rosita*, *La casa de Bernarda Alba*, poemas como “El lagarto está llorando” y fragmentos de su correspondencia y de sus entrevistas y conferencias.

Fecha y lugar: Miércoles, 9 de octubre a las 12:00.

A cargo de: Grupo de teatro del Instituto “La Magdalena” de Avilés (Asturias).

Coordina: Paloma Rodríguez Posada.

En colaboración con el Centro del Profesorado de Granada.

ESPECTÁCULO DE TEATRO-DANZA

Respuesta al silencio

Destinado a:

- Alumnado de ESO, ESPA, Bachillerato y Educación de Personas Adultas.
- Aula Permanente de Formación Abierta.

Objetivo y desarrollo: El Grupo De Teatro Y Danza de la UGR, dirigido por Rafael Ruiz, ofrece este montaje dentro del Programa Educativo para que los escolares disfruten experiencias de espectáculos contemporáneos de distinto tipo, caracterizados por la riqueza de elementos escénicos, musicales, plásticos, etc. que interactúan en ellos.

El espectáculo parte de la exposición fotográfica de Juan F. Molina, Silencio, que muestra con elegancia y crudeza, al mismo tiempo, la imagen de una mujer torturada y condenada al silencio –de ahí el nombre genérico de cada una de las imágenes que la componen. A partir de ahí reflexionamos contemplando el dolor expresado por cada rostro y reaccionamos ante esta imposición. Si la voz de una mujer es silenciada por el maltrato, hablemos por ella y para ella. Comunicamos con la palabra y con el cuerpo nuestro rechazo a prácticas violentas.

Fecha y lugar: Miércoles, 11 de diciembre a las 12:00. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras. Campus de Cartuja.

TALLERES DE DANZA

Destinados a: Destinado a: Alumnado de 5.º y 6.º de Educación Primaria, ESO, ESPA, Bachillerato y Educación de Personas Adultas.

Objetivo y desarrollo: Iniciación a la danza en distintas modalidades, permitiendo la expresión de emociones a través del cuerpo y la creación de coreografías destinadas a componer historias con lenguajes diferentes a la palabra.

Peticiones a demanda a programaeducativo@ugr.es

TALLERES DE DRAMATIZACIÓN

Destinados a: Alumnado de 5.º y 6.º de Educación Primaria, ESO, ESA, Bachillerato y Educación de Personas Adultas.

Objetivo y desarrollo: Iniciación a la escritura dramática y a la representación a partir de textos teatrales y no teatrales. Motivación y estímulo para favorecer mediante técnicas teatrales la desinhibición y las estrategias de comunicación del alumno/a.

Peticiones a demanda a programaeducativo@ugr.es

IV. LITERATURA

En los últimos años, la UGR viene impulsando especialmente las actividades destinadas a promover la lectura, a proporcionar experiencias de escritura literaria, encuentros en clubes de lectura para distintos públicos... Así ha surgido el programa Educa UGR en Letras, destinado sobre todo a los más jóvenes, que agrupa toda esta oferta.

EDUCA.UGR /EN LETRAS/ persigue ante todo suscitar el interés de los estudiantes de Primaria y Secundaria por la literatura desde una perspectiva experiencial y dinámica. Para ello, durante el curso académico 2019-2020 se ofrecen actividades específicas con diferentes temáticas y formatos, y siempre con metodologías activas y lúdicas en las que los participantes tendrán la oportunidad de leer, de compartir las experiencias de lectura y de poner en práctica su capacidad de creación literaria.

TALLERES DE CREACIÓN

Destinados a: Alumnado de Educación Infantil, Educación Primaria, ESO y Bachillerato.

Objetivo y desarrollo: Con estos talleres se pretende despertar en los escolares el gusto por la lectura a través de experiencias lúdicas y motivadoras que combinen distintos medios expresivos (dibujo, collage, etc.) con la lectura y la escritura creativas.

Fecha y lugar: Se ofrecen en distintas convocatorias con motivo de la Semana de la Ciencia, la Feria del Libro, el Día Internacional de la Poesía, etc.

RUTAS LITERARIAS

Destinadas a:

- Alumnado de 5.º y 6.º de Primaria, alumnado de ESO, Bachillerato, ESPA, FP.
- Aula Permanente de Formación Abierta.

Objetivo y desarrollo: Las rutas combinan el conocimiento y disfrute de espacios de la ciudad con la lectura y el acercamiento a obra y autores, sobre todo de los relacionados con Granada, que es “Ciudad de la literatura” de la UNESCO.

- “Poemas de amor”
Destinado a: Estudiantado de ESO y Bachillerato
Fecha: Viernes, 14 de febrero
- “Literatura en las calles de la ciudad”
Destinado a: Tercer ciclo de Educación Primaria
Fecha: Lunes, 18 de mayo

POEMAS AL DESCUBIERTO

Destinado a: Alumnado de Educación Primaria y ESO.

Objetivo y desarrollo: Esta actividad tiene como objetivo principal suscitar el interés de los estudiantes por la poesía en consonancia con la naturaleza. Aprenderán de forma lúdica y un entorno diferente al aula algunas técnicas para componer poemas y se recitarán varios de ellos en el Jardín Botánico de la Universidad de Granada.

Fecha y lugar: Jueves, 10 de octubre y martes, 5 de mayo.

CLUBES DE LECTURA

Los libros arden mal

Club de lecturas especializadas en competencia lectora, educación literaria y bibliotecas.

Tomando como lema el título de una novela de Manuel Rivas, el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Patrimonio de la Universidad de Granada, la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación y la Red Profesional de Bibliotecas Escolares de la Delegación Territorial de Educación en Granada organizan Los libros arden mal, un club de lecturas especializadas en competencia lectora, educación literaria y bibliotecas. Lo coordinan el profesor del departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la UGR Juan García Única y Rosa María López, profesora de Secundaria y Asesora de Formación del Centro del Profesorado de Granada en el ámbito Lingüístico.

Destinado a: Estudiantes, docentes y otros profesionales interesados en la promoción de la lectura.

Fecha y lugar: Una sesión mensual en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación.

Colaboran: Facultad de Ciencias de la Educación y Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación.

Fahrenheit 451

El Club de Lectura FAHRENHEIT 451 está dirigido a personas interesadas en leer y compartir su experiencia lectora. Lo coordina y dinamiza José Rienda, profesor de la Universidad de Granada y miembro de la Academia de Buenas Letras.

Tras este primer encuentro, de presentación y toma de contacto, las sesiones del club serán mensuales.

Destinado a: Público en general.

Fecha y lugar: Una sesión mensual en el Centro Cultural Carmen Jiménez de La Zubia.

Veinte mil vueltas de imaginación

La Universidad de Granada pone en marcha un club de lectura para estudiantes de Secundaria que tiene como finalidad ofrecerles un espacio y un tiempo para compartir su interés por la literatura. Lo coordina Puri Manzano, profesora del IES “Trevenque” de Granada, con amplia experiencia y compromiso en el fomento de la lectura entre adolescentes.

Destinado a: Estudiantes de ESO, ESPA, Bachillerato y FP.

Fecha y lugar: Una sesión mensual en el La Corrala de Santiago. C/ Santiago. Realejo.

Club de lectura del Aula Permanente de Formación Abierta

Este curso se añade este nuevo club de lectura para el Aula Permanente de Formación Abierta. Las sesiones serán mensuales. La primera, destinada a presentar el club, a fijar los días de encuentro y a seleccionar la primera obra que se comentará tendrá lugar el viernes, **4 de octubre**, a las **18:00** en **La Corrala de Santiago**.

ANIMACIÓN A LA LECTURA

Mañanas de cuentos

Destinado a: Escolares de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria.

Objetivo y desarrollo: Las “Mañanas de cuentos” son unas jornadas de actividades de literatura que tienen como finalidad acercar la literatura al alumnado de todas las etapas educativas (Educación Infantil, Educación Primaria, ESO y Bachillerato). Las sesiones se componen de dos actividades simultáneas: sesión de lectura con Juan Mata Anaya, profesor de la Facultad de Ciencias de la Educación y especialista en Literatura Infantil y Juvenil, y un taller de creación artística.

Fecha y lugar:

- Jueves, 26 de septiembre (Educación Primaria).
Lugar: Facultad de Ciencias de la Educación.
- Martes, 14 de octubre (Educación Primaria).
Lugar: Centro Carmen Jiménez (para centros de La Zubia).
- Jueves, 17 de octubre (ESO y Bachillerato).
Lugar: Facultad de Ciencias de la Educación.
- Jueves, 28 de noviembre (Educación Infantil).
Lugar: Facultad de Ciencias de la Educación.
- Jueves, 19 de diciembre (Educación Primaria).
Lugar: Facultad de Ciencias de la Educación.
- Jueves, 23 de enero (ESO y Bachillerato).
Lugar: Facultad de Ciencias de la Educación.
- Jueves, 27 de febrero (Educación Infantil).
Lugar: Facultad de Ciencias de la Educación.
- Martes, 24 de marzo (Educación Infantil).
Lugar: Centro Carmen Jiménez (para centros de La Zubia).
- Jueves, 26 de marzo (Educación Primaria).
Lugar: Facultad de Ciencias de la Educación.
- Martes, 14 de abril (ESO y Bachillerato).
Lugar: Centro Carmen Jiménez (para centros de La Zubia).
- Jueves, 7 de mayo (Educación Primaria).
Lugar: Facultad de Ciencias de la Educación.
- Jueves, 28 de mayo (Educación Primaria).
Lugar: Facultad de Ciencias de la Educación.
- Martes, 2 de junio (Educación Infantil).
Lugar: Facultad de Ciencias de la Educación.
- Jueves, 4 de junio (ESO y Bachillerato).
Lugar: Facultad de Ciencias de la Educación.

DIÁLOGOS CON LA ESCRITURA

Encuentros de jóvenes que escriben en secreto

Destinados a: Alumnado de ESO y Bachillerato.

Objetivo y desarrollo: La UGR crea este espacio destinado a adolescentes a los que les gusta escribir para compartir estos textos y para recibir asesoramiento experto de Andrea Villarrubia y Juan Mata, profesores de Literatura y escritores.

Fechas y lugar: Una sesión mensual en el La Corrala de Santiago. C/ Santiago. Realejo.

A partir del viernes, 22 de noviembre de 2019.

V. ARTE CONTEM- PORÁNEO

VISITAS-TALLER A EXPOSICIONES DE ARTE

Destinadas a:

- Alumnado de ESO, ESPA, Bachillerato y Educación de Personas Adultas.
- Aula Permanente de Formación Abierta.
- *Alumni.*
- Público en general.

Objetivo y desarrollo: Esta actividad consiste en visitas explicadas a las exposiciones temporales que en cada momento haya en los espacios de la UGR, acompañadas de talleres de educación artística relacionados con las propuestas conceptuales de cada exposición.

Las primeras exposiciones previstas para este curso y sobre las que se ofrecen talleres son estas:

“El Pedagógó” del artista Valeriano López

Fecha: 26 septiembre-24 noviembre de 2019

Lugar: Sala de Exposiciones – Palacio de La Madraza – Calle Oficios, 14

Grupos: 30 participantes

“El clamor de las moscas” del artista Chema Cobo

Fecha: 5 diciembre de 2019-26 enero de 2020

Lugar: Sala de Exposiciones – Palacio de La Madraza – Calle Oficios, 14

Grupos: 30 participantes

“Cuerpo conjugado” del artista Miguel Benlloch

Fecha: Enero-abril de 2019

Lugar: Crucero Bajo del Hospital Real

Grupos: 30 participantes

TALLERES DE CREACIÓN ARTÍSTICA

Destinados a:

- Alumnado de ESO, ESPA, Bachillerato y Educación de Personas Adultas.
- Aula Permanente de Formación Abierta.
- *Alumni*.
- Público en general.

Objetivo y desarrollo: Aprovechando fechas especiales y efemérides (día de los museos, del patrimonio, feria del libro, etc.) se ofrecerán talleres de creación, a menudo en propuestas interdisciplinarias, que acerquen a los escolares al arte de forma lúdica y motivadora.

Fechas y lugar: Se establecerán en las correspondientes convocatorias específicas.

VI. VISITAS A LOS EDIFICIOS HISTÓRICOS DE LA UGR

VISITAS GUIADAS A EDIFICIOS PATRIMO- NIALES DE LA UGR

Destinadas a:

- Alumnado de ESO, ESPA, Bachillerato y Educación de Personas Adultas.
- Aula Permanente de Formación Abierta.
- *Alumni.*
- Público en general.

Objetivo y desarrollo: Se trata de visitas guiadas a edificios patrimoniales y a colecciones de la UGR a cargo de personal especializado que mostrará los aspectos históricos y artísticos más relevantes de estas. Su finalidad es dar a conocer el patrimonio de la UGR a la ciudadanía para que así sea valorado y disfrutado.

Fechas y lugar: Las visitas se realizarán de martes a jueves, en horario de mañana, entre las 9:00 h. y las 13:00h.

De forma previa a la realización de la visita se deberá indicar el grado de accesibilidad de los componentes del grupo, de manera que se pueda asesorar sobre el acceso a cada recorrido/inmueble o realizar adaptaciones durante la visita.

Inmuebles y recorridos incluidos en la programación:

- Hospital Real
- Palacio de La Madraza
- Colegio de San Pablo
- Campus Realejo: Hospital Militar y Corrala de Santiago
- Campus de Cartuja: Horno de la Facultad de Ciencias de la Educación, Alfar Romano y Colegio Máximo (Facultad de Odontología y Facultad de Comunicación y Documentación).
*Este recorrido se realizará exclusivamente en los periodos comprendidos entre el 15 de septiembre y el 30 de noviembre, y entre el 1 de marzo y el 31 de mayo

TALLERES PARA ESCOLARES EN EDIFICIOS HISTÓRICOS Y EXPOSICIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Destinados a:

- Alumnado de Educación Primaria (desde 3.º hasta 6.º de Primaria).
- Alumnado de 1.º y 2.º de la ESO.

Objetivo y desarrollo: El objetivo de estos talleres consiste en acercar a los más jóvenes al patrimonio de la UGR a través de la realización de talleres didácticos. Los centros educativos podrán optar por realizar, junto con las ya tradicionales visitas a los distintos edificios históricos, actividades que, de forma didáctica y lúdica, recreen la historia del monumento y les permita comprender su importancia, al mismo tiempo que se fomente el respeto y cuidado de los mismos.

También se ofertarán talleres a las exposiciones patrimoniales que se encuentren abiertas durante el primer semestre. Serán talleres que complementarán la visita, profundizando en aquellos aspectos que se consideren más interesantes para los asistentes, los cuales, a través de juegos, manualidades y experiencias, conocerán el rico legado patrimonial e histórico que se esconde detrás de estos edificios y espacios patrimoniales.

Talleres ofertados:

- Hospital Real: “El Hospital de los Reyes Católicos”
- La Madraza: “Soy un estudiante del siglo XIV”
- Jardín Botánico: “Un mundo de plantas y sensaciones”
- Taller del Horno de la Facultad de Ciencias de la Educación
- Talleres por niveles educativos de la exposición “Simbiosis”: del 28 de mayo al 18 de octubre
- Talleres por niveles educativos de la exposición “El Museo del Prado en la Universidad de Granada”: del 14 de noviembre al 31 de enero

VISITAS PARA PÚBLICO ADULTO A EDIFICIOS Y COLECCIONES PATRIMONIALES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Objetivo y desarrollo: El objetivo de estas visitas especializadas es acercar el patrimonio mueble e inmueble a grupos de adultos y asociaciones sin ánimo de lucro.

Fechas y lugar: La visitas se realizarán los viernes, en horario de mañana, entre las 9:00 y las 13:00 h. Inmuebles y recorridos que se incluyen en esta modalidad de visita:

- **Hospital Real** (Rectorado de la Universidad de Granada). Máximo 40 personas por grupo. Mínimo 10 personas. 1 hora de duración.
- **Palacio de La Madraza** (Centro de Cultura Contemporánea UGR). Máximo 30 personas por grupo. Mínimo 10 personas. 1 hora de duración.
- **Colegio de San Pablo** (Facultad de Derecho y Jardín Botánico UGR). Máximo 40 personas. Mínimo 10 personas. 1.30 horas de duración.
- **Espacio V Centenario. Área de Reserva de Patrimonio de la Universidad de Granada** (Antigua Facultad de Medicina). Máximo 20 personas. Mínimo 10 personas. 1.30h de duración.
- **Campus Realejo:** Hospital Militar (Escuela Técnica Superior de Arquitectura UGR), Hospital de la Santa Cruz (Centro de Lenguas Modernas UGR) y Corrala de Santiago. Máximo 30 personas. Mínimo 10 personas. 2 horas de duración.

- **Campus de Cartuja:** Horno de la Facultad de Ciencias de la Educación, Alfar Romano y Colegio Máximo (Facultad de Odontología y Facultad de Comunicación y Documentación). Máximo 30 personas. Mínimo 10 personas. 2 horas de duración. *Nota: Este recorrido se realizará exclusivamente en los períodos comprendidos entre el 15 de septiembre y el 30 de noviembre, y entre el 1 de marzo y el 31 de mayo.*
- **Colecciones de Zoología y Paleontología.** Facultad de Ciencias.
- **Colección de Minerales y Museo de los Suelos.** Facultad de Ciencias.
- **Museo Dental y Museo de la Farmacia.** Campus de Cartuja.
- **Herbario.**

Información y reservas: Las visitas a las colecciones científicas del patrimonio de la Universidad de Granada, a partir de febrero de 2020 se realizarán previa solicitud a programaeducativo@ugr.es y según disponibilidad.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS PARA LA ONCE

Programa “Descubre el Patrimonio de la UGR” Visita al Hospital real de Granada

Como sede emblemática de la UGR y edificio patrimonial por excelencia de la ciudad de Granada, el Hospital Real es uno de los inmuebles más demandados de cara a los programas de visitas y talleres ofrecidos por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria.

Por esta razón resulta lógico plantear un recorrido adaptado a colectivos con dificultades motrices, sensoriales o cognitivas, en este caso concreto pretendemos enfocar la actividad a personas con pérdida de visión total o parcial.

Con este fin se presenta a la fundación ONCE un nuevo acercamiento al Hospital Real y al patrimonio de la UGR apoyado en una serie de piezas y recursos que permitirán al visitante entrar en contacto con la historia de la UGR y su legado histórico-artístico a partir de dos recorridos.

RECORRIDO 1. HISTORIA DEL HOSPITAL REAL: ORÍGENES, USO Y EVOLUCIÓN

El objetivo de este primer recorrido es dar a conocer la historia del Hospital Real y de los personajes relacionados con ella. Para esto emplearemos distintos elementos táctiles, tanto constructivos del propio edificio como generados específicamente para esta actividad, que faciliten la comprensión de la estructura y organización del inmueble; el conocimiento de los personajes involucrados en su fundación y construcción, y el descubrimiento del tipo de tratamientos médicos que se realizaban en este hospital.

RECORRIDO 2. UN PASEO POR LA HISTORIA DEL ARTE DENTRO DEL HOSPITAL REAL, DEL SIGLO XV AL XXI

El objetivo de este primer recorrido es dar a conocer la historia del Hospital Real y de los personajes relacionados con ella. Para esto emplearemos distintos elementos táctiles, tanto constructivos del propio edificio como generados específicamente para esta actividad, que faciliten la comprensión de la estructura y organización del inmueble; el conocimiento de los personajes involucrados en su fundación y construcción, y el descubrimiento del tipo de tratamientos médicos que se realizaban en este hospital.

Calendario: Todos los viernes excepto festivos

Horario de visitas: De 9:00 h a 13:00h.

Duración de la visita: Entre 1 hora y 30 minutos y 2 horas.

N.º de personas por grupo: 5 personas (+ acompañantes)

Solicitud de la visita: Mediante inscripción previa en el Programa Educativo de la UGR, a través del teléfono 656889944 o del correo electrónico: programaeducativo@ugr.es

Información adicional: En el caso de tener algún participante con problemas de accesibilidad, independientemente de los visuales, se ruega nos lo comuniquen para adaptar el recorrido en la medida de lo posible.

VII. ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN MEDIOAMBIENTAL

TALLERES DIDÁCTICOS

Destinados a: Alumnado de Educación Infantil, Primaria, ESO, ESPA y Bachillerato.

Objetivo y desarrollo: Con el fin de contribuir a la concienciación sobre la problemática actual del medio ambiente, el Programa Educativo incorpora visitas y talleres educativos sobre distintos aspectos de la educación medioambiental.

Fecha y lugar:

- 31 de octubre: Día Mundial de las Ciudades. Lugar: Facultad de Ciencias de la Educación.
- 23 de marzo: Talleres con motivo del Día Internacional de los Bosques (21 de marzo) y del Día Mundial del Agua (22 de marzo). Facultad de Ciencias de la Educación.
- 22 de mayo: Día Mundial de la Biodiversidad. Corrala de Santiago.
- 5 de junio: Día Mundial del Medio Ambiente. Corrala de Santiago.

VISITAS CON TALLERES EN EL HERBARIO DE LA UGR

Destinadas a:

- Escolares
- Aula Permanente de Formación Abierta
- Universitarios
- Alumni
- Público en general

Objetivo y desarrollo: Estas actividades pretenden dar a conocer a todo tipo de público la interesante colección de plantas que alberga el Herbario, junto a otros aspectos relevantes: cómo se hace un herbario, las exigencias para su conservación, etc.

Solicitudes: A demanda en el correo herbario@ugr.es o rellenando el siguiente formulario: <https://herbarium.ugr.es/pages/actividades/jornadas/solicitud>

VISITAS Y ACTIVIDADES DEL JARDÍN BOTÁNICO

Destinada a:

- Escolares
- Aula Permanente de Formación Abierta
- Universitarios
- Alumni
- Público en general

Objetivo y desarrollo: Además de visitas y otras actividades en el propio Jardín Botánico, este año ofrece como novedad la posibilidad de visitar el jardín del Carmen de los Mártires para presentar en ella un herramienta en línea que permite identificar los árboles de este espacio.

Solicitudes: A demanda en el correo herbario@ugr.es o rellenando el siguiente formulario: <https://herbarium.ugr.es/pages/actividades/jornadas/solicitud>

VIII. PROYECTO DE INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN SECUNDARIA (PIIISA)

Destinado a: Alumnado de 4.º de ESO y 1.º de Bachillerato.

Objetivo y desarrollo: El objetivo de este proyecto es que estudiantes de 4.º de ESO y 1.º de Bachillerato realicen pequeños trabajos de investigación dirigidos por investigadores de nuestra Universidad y de los centros de Consejo Superior de Investigaciones Científicas en Granada. Para ello y, contando con la colaboración de la Delegación de Educación de la Junta de Andalucía en Granada, los alumnos participantes se desplazan a los centros de investigación y a las Facultades y Escuelas de nuestra Universidad en horario de mañana para, dirigidos por investigadores, realizar el proyecto en el que participan. El resultado de este trabajo se expone en formato de póster o de comunicación oral en un Congreso final que se celebra en mayo.

Información: culturacientifica@ugr.es

Inscripción en el programa: Convocatoria desde Delegación de Educación enviada a los IES de Granada y provincia.

IX. SEMANA DE LA CIENCIA

Destinado a: Alumnado de Educación Infantil, Primaria, ESO, ESPA y Bachillerato.

Objetivo y desarrollo: El objetivo de esta actividad es que los alumnos participen en actividades científicas (talleres, demostraciones, visitas guiadas, conferencias, proyecciones científicas...) organizadas en itinerarios en diferentes Escuelas y facultades de nuestra universidad, así como en otros espacios, como el Hospital Real o el Jardín Botánico y la propia ciudad de Granada.

Información: culturacientifica@ugr.es

Reservas: semanacienciaugr.es

X. CAFÉ CON CIENCIA

Destinado a: Alumnado de ESO y Bachillerato

Objetivo y desarrollo: El objetivo de esta actividad es que los alumnos conozcan la investigación que se realiza en nuestra Universidad de manera directa e informal, en un ambiente distendido y cerca, alejado del tradicional esquema ponente-asistente. Para ello, el investigador se sienta con un grupo reducido de invitados a conversar alrededor de una mesa, donde desgrana a los participantes su actividad científica, su día a día o sus aficiones, los objetivos alcanzados y las aspiraciones futuras de su investigación. Esta actividad se realiza dentro de la Semana de la Ciencia mediante su inclusión en los itinerarios ofertados.

Información: culturacientifica@ugr.es y semanacienciaugr.es

Reservas: semanacienciaugr.es

XI. ¿QUIERES SER INGENIERO?

CONCURSO DE PUENTES Y OLIMPIADAS DE CAMINOS

Destinado a: Alumnado de ESO y Bachillerato.

Objetivo y desarrollo: El objetivo de esta actividad es el fomento de las vocaciones hacia las ingenierías mediante el desarrollo de proyectos colaborativos y grupos de trabajo entre el alumnado. Esta actividad se realiza en colaboración con la E.T.S de Caminos, Canales y Puertos.

XII. LA UNI- VERSIDAD Y SU ENTORNO

Destinado a: Escolares y público en general.

Objetivo y desarrollo: Fomento de las vocaciones científicas y de la cultura científica mediante conferencias divulgativas dirigidas tanto al escolares de las distintas etapas educativas como a la ciudadanía en general.

Solicitudes: Los centros escolares podrán solicitar las conferencias a impartir con el sistema de reservas del programa educativo en: programaeducativo@ugr.es o en culturacientifica@ugr.es previa solicitud por parte del centro de su inclusión en el programa.

XII. AULA CIENTÍFICA PERMANENTE

Destinado a: Alumnado de Infantil, Primaria y Secundaria.

Objetivo y desarrollo: Desde el año 2010, la Universidad de Granada viene celebrando la Semana de la Ciencia con múltiples actividades y, sobre todo, una gran cantidad de visitas de grupos de estudiantes de Enseñanza Secundaria y Bachillerato. En estos años, la oferta de itinerarios ha ido aumentando de manera progresiva, incorporando muchas facultades y escuelas de nuestra universidad (Facultad de Ciencias, Facultad de Ciencias de la Educación, Facultad de Farmacia, Facultad de Políticas y Sociología, Facultad de Trabajo Social, ETS de Caminos, Canales y Puertos, ETS de Informática y Telecomunicaciones, etc). Sin embargo, toda esta oferta se circunscribe a dos semanas del mes de noviembre, periodo en el que se celebra la Semana de la Ciencia en Andalucía y en el resto del país. La gran demanda recibida durante estos años para participar en la Semana de la Ciencia y el gran interés mostrado por los alumnos y profesores, nos ha llevado a considerar la necesidad de ampliar esta oferta durante todo el curso académico, surgiendo en este sentido, el Aula Científica Permanente de la Universidad de Granada.

Con esta actuación esperamos favorecer e impulsar a escolares y jóvenes hacia la Ciencia mediante su participación en actividades científicas sencillas y divertidas (talleres, demostraciones científicas, visitas guiadas a museos, proyección de documentales científicos, etc.) que estimulen el interés hacia las diferentes disciplinas científicas en un formato similar al de la Semana de la Ciencia y, con una oferta de actividades continuada durante todo el curso académico.

Información y reservas: <http://aulacientificaugr.es>

XIV. NOCHE EUROPEA DE LOS INVESTI- GADORES

Destinado a: Alumnado de Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato.

Objetivo y desarrollo: La Noche Europea de los Investigadores se celebra el último viernes del mes de septiembre y tiene como finalidad acercar la investigación que se realiza en nuestra Universidad a la ciudadanía en general. El programa que se oferta abarca la práctica totalidad de las áreas de conocimiento y se diseña buscando siempre la diversión y el lenguaje divulgativo.

Para fomentar la participación de los más pequeños y jóvenes, durante la mañana del día de la Noche en el Paseo del Salón, se programan actividades dirigidas a todos los centros de primaria y secundaria de Granada y provincia (previa solicitud por parte de los centros).

Reservas: <https://lanochedelosinvestigadores.fundaciondescubre.es/portada/>

XV. ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES

SEMANA SOBRE “MUJER Y CONOCIMIENTO”

Destinada a: Alumnado de Educación Infantil, Primaria y Secundaria.

Objetivo y desarrollo: la finalidad de estos talleres es dar a conocer la relación entre mujer y conocimiento a lo largo de la historia. Para ello se realizarán actividades dinámicas y reflexivas en las que haremos un recorrido por diferentes ámbitos de conocimiento y qué mujeres han destacado en ellos: literatura, ciencia, arte, etc.

Fecha y lugar: Semana del 9 al 13 de marzo. Corrala de Santiago.

- Lunes, 9 de marzo de 10:30 a 13:00. Educación Infantil.
- Martes, 10 de marzo de 10:30 a 13:00. Primer ciclo de Educación Primaria.
- Miércoles, 11 de marzo de 10:30 a 13:00. Segundo ciclo de Educación Primaria.
- Jueves, 12 de marzo de 10:30 a 13:00. Tercer ciclo de Educación Primaria.
- Viernes, 13 de marzo de 10:30 a 13:00. ESO y Bachillerato.

FERIA DEL LIBRO

Destinada a: Alumnado de Educación Infantil, Primaria y Secundaria.

Objetivo y desarrollo: Durante la semana de la Feria del Libro se ofrece un completo programa de talleres de ciencia, arte, literatura, etc. pensados para hacer participar a los escolares en el programa cultural de este evento.

Fecha y lugar: Semana del 20 al 24 de abril. La Corrala de Santiago.

- Lunes, 20 de abril. 10:00-12:30. Primer ciclo de Educación Primaria.
 - Martes, 21 de abril. 10:00-12:30. Segundo ciclo de Educación Primaria.
 - Miércoles, 22 de abril. 10:00-12:30. Tercer ciclo de Educación Primaria.
 - Jueves, 23 de abril. 10:00-12:30. Educación Infantil.
- Viernes, 24 de abril. 10:00-12:30. ESO y Bachillerato.

FESTIVAL DE ARTE, CIENCIA Y MÚSICA

Destinado a: Alumnado de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato.

Objetivo y desarrollo: Talleres de divulgación científica, creación artística, juegos, conciertos, conferencias etc., que pretenden aunar ciencia y arte.

Fecha y lugar: Marzo-abril de 2020. Corrala de Santiago.

FERIA DEL VIDEOJUEGO EDUCATIVO

Destinada a: Alumnado de Educación Infantil (a partir de 5 años), Primaria, Secundaria y Bachillerato.

Talleres: Consistirán en enseñar y jugar a varios videojuegos considerados como los más idóneos para aprender sobre diferentes materias.

- ***“IDEAS PARA CREAR UN VIDEOJUEGO EDUCATIVO”.***
- ***“Y DESPUÉS DE JUGAR, ¿QUÉ HACEMOS?”***

Conferencias:

- ***“¿CÓMO SE DISEÑA UN VIDEOJUEGO EDUCATIVO?”.***

Fecha y lugar: 16 y 17 de marzo de 2020. Corrala de Santiago.

TALLERES

Otras miradas, otras culturas

Destinados a: Educación Infantil, primaria, ESO, ESPA, Bachillerato y FP.

Objetivo y desarrollo: Se ofrece un programa de talleres en relación con la exposición de fotografías sobre el Sáhara de Rafael Hoces en La Corrala de Santiago. Del 17 al 31 de marzo. Estos versarán sobre fotografía y sobre las formas de vivir de otras culturas, de modo que fomenten el interés y el respeto por ellas.

Fecha y lugar: 19 y 30 de marzo. De 10:30 a 13:30. La Corrala de Santiago.

XVI. ACTIVIDADES EN OTRAS LOCALIDADES

LA ZUBIA

Estas actividades forman parte, junto con el club de lectura Fahrenheit 451, de la programación cultural del Centro Carmen Jiménez de la UGR. En colaboración con el Ayuntamiento de La Zubia.

- **TALLERES SOBRE MÚSICA CON MOTIVO DEL DÍA DE LA MÚSICA.** Centro Carmen Jiménez (La Zubia).
Educación Infantil: Viernes, 22 de noviembre.
Educación Primaria: Viernes, 29 de noviembre.
- **TALLERES SOBRE PAZ Y CONVIVENCIA CON MOTIVO DEL DÍA ESCOLAR DE LA PAZ Y LA NO VIOLENCIA.** Centro Carmen Jiménez (La Zubia). Dirigidos a alumnado de
Educación Secundaria y Bachillerato: Viernes, 31 de enero.
- **TALLERES DE CREACIÓN ARTÍSTICA Y LITERARIA.**
Educación Infantil: 10 de febrero
- **TALLERES SOBRE MUJER Y CONOCIMIENTO CON MOTIVO DEL DÍA DE LA MUJER.**
Educación Primaria: Lunes, 2 de marzo.
Educación Secundaria y Bachillerato: Viernes, 6 de marzo.
- **TALLERES SOBRE EDUCACIÓN MEDIOAMBIENTAL CON MOTIVO DEL DÍA MUNDIAL DEL MEDIOAMBIENTE.**
Educación Primaria: Lunes, 8 de junio.
- **MAÑANAS DE CUENTOS.** En cada trimestre se celebrará una sesión de esta actividad en el Centro Carmen Jiménez, destinada a los centros de La Zubia, según esta distribución.
Educación Primaria: 14 de octubre.
Educación infantil: 24 de marzo.
Educación Secundaria: 14 de abril

Reservas en: programaeducativo@ugr.es

GUADIX

En colaboración con el Centro Cultural Abierto del Hospital Real de la Caridad de Guadix.

Destinada a: Escolares de Educación Infantil, Primaria y Secundaria.

Objetivo y desarrollo: Se trata de talleres lúdicos, basados en el “aprender haciendo”, sobre distintas materias: literatura, arte, ciencia, etc.

FechaS: 21 de octubre, 30 de enero y 8 de mayo



